

醫
方
集
解

醫方集解卷五

休寧汪昂訪菴輯著

男王端其兩

弟汪樞武言

女王惟龍子錫

瀉火之劑

和經脈調暢何火之有失其常度則衝射搏擊而爲火

矣故丹

火之類是也有心肝火太盛必耗肺金肝火太盛必耗脾土之類是也有肺脾相移者如肝移熱于脾則口苦心移熱于小腸則吐衄之類是也又有他經相移者有數經合病者相火起于肝腎盛次火刑于膀胱真火生于元者保火本平血虛熱火因于臟火出乎肝肺又有無名之火無頭終可尋無脉證可辨致有暴

病暴死者誰不知中火病爲多不可以不加察也。有以瀉爲瀉者

大黃芒硝芩連柏柏之類是也有以散爲瀉者羌防柴葛升陽散火

之類是也有以滋爲瀉者麻黃天冬玄參知母之類壯水之主

以制陽光是也有以補爲瀉者參葛甘草瀉火之聖藥是也

黃連解毒湯氏治創傷軍火及其自創者治一切火熱之症躁煩心口燥咽乾大熱乾囉錯語不眠吐血衄血甚其發狂毒卽火邪

治一切火熱之症俱盛狂躁煩心口燥咽乾大熱乾囉錯語不眠吐血衄血甚其發狂毒卽火邪

陽則狂心爲熱所擾則煩躁則煩之甚也口燥咽乾火盛津枯也乾嘔
熱毒上逆也錯語熱昏其神也不眠陰未得復也傳寒吐衄血者當汗
不汗薦熱逼血上行也發斑熱毒入胃也○崔尚書曰得有燥薦令人
錯語正熱盛亦令人錯語若秘而錯語者宜承氣湯通而錯語者宜黃
連解毒湯

黃連 黃芩 黃柏 楢子 等分

此手足陽明手少陽藥也三焦橫熱邪火妄行故用黃芩瀉肺火于上
焦黃瀉瀉肝火于中焦也王海藏自黃連瀉火實瀉肝火于下
焦梔子連瀉三焦之火從膀胱出蓋陽盛則陰衰火盛則水衰故用大
苦大寒之藥抑陽而扶陰瀉其亢甚之火而救其欲絕之水也然非實
熱不可輕投對河間曰陽寒表熱極甚疼痛不可忍或較或幅裏
恐不能退其熱勢之甚或大下後再三下後熱勢尚甚本氣虛虛而脉
不能實擬更下之恐脫而立死不下亦熱極而死或濕熱內幹小便赤
流大便溏泄頻併少而急痛者必欲作痛也並宜黃連解毒湯

本方去梔子名柏皮湯治三焦火熱用粥名三補丸治三焦病火熱

燥喉乾二便閉結及潔痰夜熱

日壯火食氣少火生氣故少火宜升

柏蕩下則壯火降而少火升氣

得生而血得養三焦皆受益矣

本方去芩連加十草名梔子柏皮湯

治傷寒發黃身

發黃胃有瘀熱宜下之發熱爲熱未作實蓋寒遇之

利小便用梔子清肌表黃柏瀉膀胱以和解之

利寒者與陽明熾然在胃者不同故仲景亦有不可下當于寒渴中求

之說若寒熱在裏亦有用麻黃連翹赤小草

湯發汗利水之劑者方見傷寒論

黃芩三黃瀉心湯金治心下痞熱心氣不足吐而衄血大黃用酒蒸晒

本方去黃柏梔子加酒浸大

黃芩三黃瀉心湯金治心下痞熱項脰痛目赤口瘡心膈煩躁大便

不利小便赤瀉及消渴癰痘

消渴羸瘦由于太炎水乾或閑心氣不足

肺肝各受火邪而病作故用黃芩散肺黃連散肝肺者陰之主肝

之幹血之令也肺肝火退則血歸經而自安矣寇承真曰以苦泄其熱

就以苦補其心養一舉而兩得之吳鞠樞曰治病必求其本陽毒上竅

之本火之源也

本方去梔子加十草名梔子柏皮湯

出血則熱爲本血爲標能去其熱則血不治而自歸經矣李士材曰古入用大黃治虛勞吐血急甚深微春渴陰不降則清陽不化瘀血不去則新血不生也。竊按此乃傷寒外感移熱而吐衄故用三黃寒瀉之劑若虛寒內傷吐衄而悞服此則殺人矣楊仁齋曰血遇熱則宣流故止血多用涼藥然亦有氣虛挾寒營氣虛散血亦錯行所謂陽虛陰必走是已法當溫中使血自歸經言理中湯加木香七氣湯加川芎或甘草乾姜湯甚妙。

本方加石膏淡豉麻黃名三黃石膏湯

別見表裏門

本方水丸名三

黃金花丸治中外諸熱癥汗吸牙夢驚悸止血泄秘勞嗽骨蒸本方加大黃名梔子金花丸去梔子加大黃名大金花丸治暑同

附子鴻心湯

仲景

治傷寒心下痛而復惡寒汗出者

傷寒心下滿腹而痛

而不痛者爲病爲虛經日心下痛按之藩關脉搏者大黃黃連鴻心湯心下病而復惡寒汗出者附子鴻心湯大抵諸病皆熱故攻之多寒因此加附子恐三黃重損其傷并補虛也或下後復汗或下後陽虛故惡寒汗出○諸鴻心湯皆治傷寒病滿滿在心胸不在胃也若雖病枯滿有寒熱虛實之不同保命集云脾不能行氣于門藏結而不散則爲痞傷寒之痞從外之內故宜若泄雜病之痞從內之外故宜辛散

大黃一錢

通兩黃芩

附子一枚炮去皮

此足太陽手少陰藥也吳鞠臚曰心下痞故用三黃以泻心惡寒汗出
故用附子以回陽非三黃不能去痞熱無附子恐三黃益損其陽寒熱
並用斯爲有制之兵矣喻嘉言曰此猶然既拔太陽復虛之症故于三黃加附子汗出可此意人黃連半各二兩附子一錢始治感下偏病發熱脉弦緊此寒也以溫藥下之陰中有陰當以溫藥下其寒後人爭執其指
○有川寒藥而治熱痞大黃黃連之類也有陰陽不和而痞用寒熱藥者
音大黃黃連加附子之類也有陰盛陽虛而痞用辛熱多而寒藥少者
半夏生薑甘草鴻心之類也總又曰傷寒大下後復發开心下痞惡寒者表未解也當先解表乃可以痞解表桂枝湯攻裏大黃黃連鴻心湯等又曰本以下之故心下痞與通心湯痞不解口渴而煩躁小便不利者五苓散主之此有停飲故也○李東垣曰痞清雖病下之大過亦作痞傷寒下蒙亡陰陰者脾胃水谷之陰也胸中之氣因處下陷于心之分野故致心下痞宜升胃氣以血藥兼之若全用氣藥導之則滋益其而復下之氣愈下降必變爲中滿膨脹非其治也按脾無積血心下不痞故須兼血藥

本方去附子名三黃湯心陽虛再去黃芩名大黃連心湯仲治療
寒心下痞按之濡滑關上脉浮沉沉爲實證浮爲虛證日接之自滿但

取半夏生薑也活人天結胸寒病關脉氣皆沉者脈浮而結者三黃以鴻肝李時珍曰仲景治心氣不足吐衄血者川芎心湯質鴻心包肝脾胃四經其中之伏火也又治心下痞滿按之軟者用鴻心湯亦鴻脾胃之濕熱非真心也病發于陰而反下之則痞滿乃寒傷營血邪結上焦胃之土脉在心故曰湧心經曰太陰所至為痞滿又曰陽氣在上則生虛喘是已病發于陽而反下之則結胸乃邪熱陷入血分亦在上虛故大陷胸湯丸皆用大黃赤芍附子而分之邪而散其熱也若結胸在氣分只用小陷胸湯按氣分只用半夏鴻心湯按發陽發陰諸解不同終成疑案李氏曰以寒傷為陰病熱陷為陽病然仲景所用皆寒藥未嘗有所分也周揚俊則謂總尾下早致然似為近理

傳經熱邪也

半夏

半夏

黃連

黃芩

甘草

生薑大棗枚

此手少陰足太陰藥也成氏曰否而不參為病苦死入心瀉心者必以

傳經熱邪也

半夏

半夏

黃連

黃芩

甘草

生薑大棗枚

十一

昔故以黃連爲君黃芩爲臣以降陽而升陰也辛走氣散痞者必以義
故以半夏乾薑爲佐以分陰而行陽也欲通上下交陰陽者必和其中

故以人參甘草大棗爲使以補脾而和中

已下之後肺氣必虛則

痞熱消而大汗

以解矣

舊註云此方藥味合本經中人參黃芩湯方王海藏曰外症今

是下症而脉反細不可下者鴻心湯主之脉有力者黃連鴻心湯無力者半夏鴻心湯喻嘉言曰諸瘧心渴原以疎欲此症因嘔故推半夏爲君程郊清曰瘧雖虛邪然表氣入裏結滯于心腸之分寒亦成熱矣寒已成熱則不能外出而熱非實體又不能不行惟用苦寒從其部而瀉之仍虛下焦之陰邪上入兼辛熱以溫之陰陽兩衡不攻虛而病自散所以或熱互用若陰居不關陽體卽轉而未成熱祇是上下陰陽部分拒摶而成鴻心之伏熱不可用也又曰人皆曰汗多亡陽却下多亦亡陽以亡陰中之陽故曰亡陰耳下焦之陽雖虛氣必上逆不因上焦之陽反因下而成實以火氣不行故也治多鴻上補下心君得苦寒而安則反能從陽引之入陰故芩連厄子鴻亦成補

若汗下相因有虛無實溫補猶恐不足前法亦無所用矣

本方除人參再加甘草一兩合名甘草湯仲景治傷寒中風醫反下利穀不化腹中雷鳴心下痞鞕而滿乾噫心煩醫復下之其痞益

甚此非結熱但以胃虛客氣上逆故使嘔也

爲下後裏虛胃弱內損陰氣故加甘草以和中益胃

復真陰退虛熱大要痞滿下利者爲虛便閉者爲實按甘草甘令人滿故中滿症忌之而別無甄偪前云甘草能除滿以脾健通則滿除也

仲景用以消痞豈非取其散滿哉又按此乃傷寒之下利腸鳴也雜症若腸鳴亦多屬脾胃虛證云脾胃虛則腸鳴腹滿又云中氣不足腸爲之

激動其脉也宜三陳湯加芩連尾子李延曰自利舊分陰擬陽竝又分協熱協寒而治法相同陽症下利亦必裏虛而表熱乘之雖太陽邪症下利亦然與表邪傳裏熱下利無異至于陰節協寒其症尤頗所以

云傷症下利誤治則發黃出一

本方加生薑四兩名生薑湯心湯仲

汗半身胷中不和心中痞便噫氣嘔心胸中

雷鳴下利客氣上逆伏飲搏膈故病膈中氣不和故乾噫胃虛火盛抑

雷鳴下利謂之宿熱利爲汗後胃虛外損陽氣故加生薑以散和津飲益胃復陽剝剥間日滯而水氣變色者爲熱不變色而澄澈清冷者爲寒苦肛門燥滿小便黃赤水穀難消不變猶爲熱也此由火性急速食下卽出無容寔化所謂邪熱不殺穀也

本方除實琴大

柴枳枳實厚朴麥芽白术枳壳桂附九味宣酒石丸東垣別見

熱胃

白虎湯

治傷寒厥浮滑裏有熱裏有水

浮爲在表滯爲中裏實爲本因也

三陽合病脈浮大腹滿身重難以轉側口不仁而面垢譯語遺尿發汗

則譯語下之則頭上生汗手足逆冷自汗出者

腹滿身重口不仁譯語

也遺尿太陽症也

三病之中陽明爲多屬表裏有邪發炎明燥熱益甚

故譯語攻裏則陰氣下竭而虛陽上脫必賴汗出而手足逆冷若自汗

出者三陽熱甚也與通

白陽明病脉洪大而長不惡寒反惡熱項痛自

汗口渴舌胎自痛雖耽不得臥心煩躁亂目睛潮熱或陽毒發汗熱

諸病邪熱盛故脉洪大熱在表而淡邪惡正故惡寒熱入裏而淡邪甚

無畏故不惡寒反惡熱中風有汗仍寒無汗傳入陽明則有汗謂之蒸越故陽明病法多汗裏熱故作渴陽明主肌內故肌熱脈交橫中故目痛脉伏鼻金燥故鼻乾膩不和故臥不安人之陽氣蓋日行半二十五度平日屬少陽日中屬太陽日晡屬明陽裏症中日晡潮熱爲胃實無虛症習熱失下則發班

石膏一斤知母兩味甘草二錢米六合先煮石膏數沸味淡出再投熟米米熟湯成溫服

此足陽明手太陽藥也熱淫於內以苦寒之故以知母苦寒爲君熱則

傷氣必以甘寒爲助故以石膏爲臣

石膏清石味皆甘寒凡
藥帶甘者皆得中有補津液內燥

故以甘草粳米甘平益氣緩之爲使不致傷胃也又煩出于肺躁出于

腎石膏清肺而瀉胃火知母清肺而瀉腎火甘草和中而瀉心脾之火

或瀉其子

肺或瀉其母心

不端治陽明氣分熱也

石膏甘草不但溝裏
並能發表然必實熱

方可用或有血虛身熱脾虛發熱及陰盛格陽而赤煩躁類白虎湯症
候投之不可輕也按白虎症脈洪大有力類白虎症脈大而虛以此為
辨又按陰盛格陽陽盛而格陰或外外冷而內熱等所謂重陰必陽重陽必
熱而內寒陽盛極而格陰或外外冷而內熱等所謂重陰必陽重陽必
熱重寒則熱重熱則寒是也當子小便分之使清者外雖燥熱而中必
寒便赤者外雖發冷而內實熱再看口申燥渴及舌胎淺深蓋舌爲心
苗應南方火邪在表則未生胎和入裏津液搏結則上胎而滑胎白者
丹田有熱胎中有寒邪在半表半裏也然人無寒則燥而無熱聚于胃
則黃宜承氣及白虎若蒸病日乾舌黑乃腎水刑于心火熱益躁之病
篤矣然亦有胎寒屬寒者舌無苔刺口有津液也又當用溫三之制丸
直綱辨李東原曰邪在陽明肺受火劫故用辛寒以清肺所以有白虎氏
之名白虎西方金神也火鬱泉曰如伏金之令行則夏水之炎退成氏

日立秋後不可服爲火寒之劑易老曰有是病則投足寒而拘而以揩手若以白虎爲大寒承氣又何以行于冬令乎太陽發熱無汗而渴忌白虎表未解也陽明汗多

而渴忌五苓猪苓津液大耗也

本方加人參三兩名參白虎湯仲景治傷寒渴欲飲水無表症者

白虎

解熱

人參生津凡身發熱煩在表渴欲飲水爲熱在裏身熱飲水裏俱有熱身涼不渴表裏俱無熱欲飲冰者不可不與不可過以冷飲則有水結胸心下博滿咳噠吸氣無大熱口燥渴心煩皆微寒者

亦治渴無大熱口燥渴心煩皆微寒者

仲景

解熱

計爲陽背惡寒口中和者少陰病也宜附子湯今熱未退而微寒裏爲表未全罷尚屬太陽然燥渴心煩爲裏熱已燥與白虎湯解表和清裏熱加入參動氣生津。太陽病在表故惡寒少陽在半表半裏亦微寒與陽明在裏故不惡寒反惡寒間有惡寒者與太陽合病也許叔微曰

仲景云傷寒吐下後七八日不解表裏俱熱大渴燥煩者白虎加人參

渴主之又云原浮滑此表有熱裏有寒白虎加人參湯主之又云傷寒脉浮發熱無汗其表不解不可與白虎林仙校正謂于此裏差矣子謂不然大抵白虎能除裏寒中渴表裏發熱前後二症或云表裏發熱或云表熱裏寒皆可服之一種發熱無汗其表不解身熱汗出惡寒脉微而渴身熱惡寒爲在表足亦治火傷肺胃便爲用

消渴亦言曰肺消以地黃丸治其氣分消
以有虛熱治其氣分病不能除醫之難也本方加桔梗名白虎加之
木湯治濕溫脉沉細者症頭冷頭滿頭痛身痛多汗渴而溼相搏名溫其
曰動而傷暑火熱傷氣辛苦之人多得之宜人參而之湯本方加桂枝
靜而傷寒濕身重步樂之人多得之宜白虎蒼木湯半夏名柴胡白虎湯治溫瘧但熱無寒嘔而疼痛時嘔本方加柴胡黃芩
半夏名柴胡石膏湯治嘔喘渴渴本方除粳米加人參名化班湯治胃
熱發班脈虛者

肺胃虛熱

仲

治傷寒解後虛疏少氣氣逆欲吐津液不足故虛羸少

渴亦治傷寒渴脉虛

氣虛熱上
逆故欲吐

仲

竹葉石膏湯治傷寒解後餘熱未盡

竹葉石膏湯治傷寒解後餘熱未盡

仲

人參甘草

仲

竹葉石膏湯治傷寒解後餘熱未盡

仲

竹葉石膏湯治傷寒解後餘熱未盡

竹葉石膏湯治傷寒解後餘熱未盡

甘草麥門冬之甘平以益肺火自補虛生津半夏之辛溫以豁痰止

嘔故去熱而不損其真逆而能益其氣也

又方竹葉石膏木通薄荷桔梗甘草亦名竹葉石膏湯治胃實火盛而

作渴李士材曰陽明外實則用柴葛以解風陽明內實則用承氣以攻

下此云胃實非有停滯但陽氣盛耳火旺則必用故以竹葉薄荷升火以指揮救金薄荷升火于上木通泄火于下甘草石膏

直入戊土而清其中三焦火土則炎蒸退而津液生矣

升陽散火湯

治肌熱表熱四肢發熱骨髓中熱熱如火燎燄之燎乎

此病多因面虛得之及腎過食冷物抑遏陽氣于脚上並宜服此脾

內吸四成熱卽五心煩躁也火性上升若移而不達則反以錯雜真陰而風寒筋骨皆為之熱也若飲食壅塞至極則清陽不得上行故不能傳化也經曰

火鬱於之

柴胡

八錢防風五錢葛根

升麻

羌活

獨活

人參

白芍五錢炙甘

草三生甘草三錢

每服五錢加薑蜜煎

此手足少陽藥也柴胡以發少陽之火爲君升葛以發陽明之火爲防

柴胡葛根

卷之二十一

升陽散火湯

謂也

以發太陽之火獨活以發少陰之火爲臣此皆味薄氣輕上行之藥所以升舉其陽使三焦暢遂而火邪皆散矣人參甘草益脾土而潤肺胃藥瀉肝火而斂陰且酸飲甘緩散中有收不致有損陰氣爲佐使也

臯曰經曰少火生氣火非此火不能生物人非此火不能有生陽之則光透之則滅今爲飲食抑遏則生道幾乎息矣故清陽出于上竅則陽除自歸下竅而飲食傳化無抑遏之患矣東垣聖子脾胃治之必主升陽俗謂仲降而不升乃是撲其少火也安望其衛生耶又曰布火用辛散者必用酸收故桂枝湯中亦用芍藥猶兵家之節制也

本方除人參獨活加葱白名火鬱湯治周

火鬱者內熱外寒脉沉而數火鬱無發故外寒沉爲在裏

沉而數知

陶節庵升陽散火湯人參白朮神甘草陳皮麥冬當歸芍藥柴胡黃芩加葛根金器煎治傷寒又手腎心悸夜寐反覆語昏沉不省人

俗醫不識誤認風症不知此乃肝熱承肺元氣虛衰不能主持名暱瘧症小便利者可治有殊效葛根半夏煎大便通利者效尤大

涼加白术升麻太陽虛故久手自冒其心熱昏其神故尋衣摸床小便利則肺氣清降膀胱猶得能化氣而腎水未枯故可治吊喉此病非升散之症方山楂柴胡一味雞黃升散之名而節卷以此名方何歟

涼膈散用治心火上盛中焦燥實煩躁口渴目赤頭眩口瘡脣裂吐血
中上焦之火爲之也
大小便祕諸風癲癇發狂發斑發狂及小兒驚急痘瘡瘍陷皆上焦

連翹四兩大黃酒浸一兩芒硝

甘草

二兩梔子炒熟一兩

竹葉炒熟一兩

荷葉炒熟一兩

爲末每服三錢加竹葉生蜜煎

此上中二焦濁火藥也熱淫于內治以鹹寒佐以苦甘故以連翹黃芩
竹葉薄荷升散于上而以大黃芒硝之猛烈推導其中使上升下行而
膈目清利用甘草生蜜者病在腸甘以潤之也

李東垣曰易老法減大
胸膈與六經之熱以手足少陽與下胸陽同相火游行一身之表乃至
高之分故用丹砂之劑浮而上之以去胸腹六經之熱也重病用煎方

桔梗
爲藥
中舟

肝胆
火

輕者用此方。喻嘉言曰：按中風症大移風木令君相二火主病者，用涼膈散居多。如轉舌音用涼膈散加葛蒲遠志治命金丹馬涼膈散加青黛黃根治風火上炎胸膈正燒原之地，所以清心寧神轉舌治命涼膈之功居多，不可以宣通賜胃輕停之也。按轉舌音散心養之虛熱活命丹散肝經之鬱火也。潘思敬曰：仲景調胃承氣湯發人一發加速，枳子黃芩薄荷謂之涼膈散至河間又變加川芎歸芍白朮防風荆芥芩麻黃桔梗石膏滑石謂之防風。通聖散是也。古之複方也。

當歸龍鬚丸

治一切肝膽之火，神志不寧，驚悸，搗踴擾狂，頭暉

目眩耳鳴

耳聾，胸膈痞塞，咽喉不利，腸胃躁滿，兩腸痛引少腹，肝移熱

于肺而咳嗽

（所屬風木主筋主慾，主驚故搗踴為狂，皆屬肝火，目為肝

脾胃歸肺，熱水壅火盛，故膈咽不利，兩脇少腹皆肝膽經所從

初引而痛，五感六府皆有欬，然必傳以與肺肝之移邪，則為肝欬。

治盜汗

歸脾大黃湯同意。

當歸酒

白芍酒梔子炒黃連 薑柏炒一 大黃酒

甘草水

耆五木香二

分 沉香五 紫苑九

此足厥陰手足少陽藥也肝水爲生火之本肝火盛則諸經之火相惡而起爲病不止一端矣故以龍膽苦寒而入木經而折之而以大黃芩連梔柏通平上下三焦之火也

黃芩薄肺火黃連鴻心火黃柏澆胃火大黃鴻腎火梔子鴻主焦火

苦大苦大寒氣躁入肝能引諸藥同入厥陰先平其甚者而諸經之火無不漸平矣諸藥苦寒甚極當歸辛溫能入厥陰和血而補陰故以爲君少加木香麝香者取其行氣通竅也然非實火不可輕投

龍胆鴻肝湯

周

治肝胆經質火

周

火熱耳聾

周

溢口苦

周

委陰汗陰

脾陰痛曰濁洩血膚者肝胆之部也火盛故作痛則脈絡於耳故雙肝
火膽虛數謀慮而不能決則氣上逆故口爲之苦肝主筋脈熱勝故筋寒肝脉絡于陰器故或汗或腹攻痛自濁洩血皆肝火也

龍胆草酒煎水炒梔子

周

炒澤瀉水通

周

東前子

周

當歸酒

周

生地黃

酒柴胡甘草

周

生

周

火

周

當歸龍首丸

周

葛根湯

周

七

此足厥陰少陽藥也龍胆瀉厥陰之熱

肝膽

柴胡升少陽之熱

膽

黃芩梔

子清肺與三焦之熱以佐之澤瀉瀉腎經之濕水通車前瀉小腸膀胱之濕以佐之淡苦寒下導之藥故用歸地以養血而補肝用甘草以

緩中而不使傷胃爲臣使也東垣無黃芩梔子甘草亦名龍胆瀉肝湯

治前陰熱燥

此因飲酒風濕熱令于下熱爲邪厥陰肝脈絡于陰所謂在下者因而竭之生地龍胆苦寒以

鴻溫熱肝主血當歸以滋肝血不足也

一方除當歸生地木通澤瀉

車前加入參五味天冬麥黃連知母亦名龍胆瀉肝湯治筋膜急

口苦爪枯亦治前症加人參者扶上所以抑木用二冬五味者清金亦

火下以滋腎火一爲

肝子一爲肝母也

左金丸

又名茱

治肝火燥盛左脇作痛吞酸止酸方散病治肝火燥則

吐酸亦由肝火上于肺胃從木之比故酸厥陰之脉絡陰少治噤口荊芥寒溫子之則咸筋痛肝木過盛制肺上則成宿結

湯藥入口卽吐

本方加糯米一撮瀝煎仙
得三匙下咽卽不復吐矣

黃連

六兩
炒

火薑

一兩
泡水

水丸

此足厥陰藥也肝實則作痛心者肝之子實則濁其子故用黃連濁心
消火爲君使火不動金能制木則肝平矣其子熱能入厥陰肝
氣解鬱又能引熱下行故以爲反佐一寒一熱變者正治變者從治
治熱從其性而
治之亦曰反治故能相濟以立功也肝居于左肺處于右左金者謂便
金令行于左而平肝也李東垣曰病机曰諸嘔吐酸皆屬子熱此上
甚則酸水侵其心次令牙酸不能相對以大辛辣刺擦之必減若以病
机作熱攻之誤矣或問吞酸者間以爲熱東垣以爲寒何也丹溪曰吐
酸與吞酸不同吐酸吐出酸水如醋平時津液隨上升之氣鬱而成積
渴中生熱故隨木化遂作酸味非熱而何其有鬱之久伏于腸胃之間
治不得上盛不得下肌表得風寒則內熱愈形而酸味刺心肌表溫緩
腠理閉發或得香熱湯丸津液行亦可暫除非寒而何素問言熱言
其本也東垣言寒言其末也予嘗治吞酸用黃連茶萸制炒硫粉分送
爲佐使蒼朮茯苓爲輔湯服蒸餅爲丸吞之仍教爛食蔬菜自養則病

易安。藏氏曰：房勢齊盛之人，胸腹多有陰病。此肾虛不能納氣，氣虛不能生血之故。氣與血猶水也，盛則流溢，虛則無有不滿者。所以作痛。

宜破故紙之類，補腎宮之類。血若作藥，常煩痛治則希矣。

本方加炒芩、桔梗、陳皮亦名黃連丸。治同本方。加芍藥等分爲九名丸。已丸治熱痢。加鴻鵠者，發黃肚痛也。或爲胃上已爲脾土，本方除吳茱萸、附子一兩，通附六一湯。治胃脘痛寒因勞用也。本方用黃連一味。

吳茱萸湯浸一夜爲丸。抑清丸入瀉肝火治左脇作痛。單黃連煎服。

名瀉心湯治心熱。

瀉心丸治肝火鬱熱，不能安卧。多驚怒，所擾不起。目赤腫痛，口渴，舌苔生火，故發熱多甚。于寅卯木肝之時，按之在內之下，帶之上，爲肝熱，肝膽之經行于兩脇，風火子之故。卧不安，志為怒，故多驚。肝虛則風，故目爲肝膽風熱，發于目，故腫痛。

龍胆草

山梔

大黃酒一樽

當歸酒一斤

芍藥

等分蜜丸。竹

葉陽下

此足厥陰少陽藥也肝者將軍之官風淫火熾不易平也龍胆大黃苦寒味厚沉陰下行直入厥陰而散瀉之所以抑其怒而折之使下也羌活氣雄防風善散故能搜肝風而散肝火所以從其性而升之上也少陽火鬱多煩躁厄子能散三焦鬱火而使和熱從小便下行少陽火實多頭痛目赤川芎能上行頭目而逐風邪且川芎當歸乃血分之藥能養肝血而潤肝燥血虛故肝燥肝燥故多怒多驚又皆血中氣藥辛能散而溫能和兼以培之也一瀉一散一補同爲平肝之劑故曰瀉南五藏之中惟肝嘗有餘散之卽所以補之以木草條達故也然必壯質之人才可施用

余子容曰時醫多熟肝常有餘之說舉手便云平肝按皇濟經云原四時之所化始于木究十二經之所養始于春女子受娠一月是厥陰肝經養之肝者乃春陽發動之始萬物生化之源故成怒養陽使先天之氣得生子無妨是攝生之切要也不可混于前說昂按此說本之內經

六言藏象論曰所謂得五行勝之勝各以氣命其藏求其勝也皆歸始
春益春屬肝木乃善身升生之氣此氣若有不充則四臟何所稟承如
春無所生則夏長秋收冬藏者何物乎五行之中惟木有發榮暢茂之
象水火金土皆無是也花草萬物號服而可食結葉成實食之以全生
皆此木也使天地而無木則世界猶然其無色矣由是言之培之養之
尤恐不暇而尚欲剪之伐之乎故養血和肝使火不上炎則心氣和平
而百骸皆理不特養身之要道亦養德之切務也另又按世醫多云肝
有濕無補不知六味地黃丸七寶美術丹等劑皆補肝之藥也人特習
而不察耳外毫秘要曰五行五藏皆互相生肝隸虛中而爲藏首位在
印乙懷善懷仁故應春而生也爲心之母餘藏循次而生焉心爲主主
神四藏爲四鄙四鄙有憂王必懷憂四鄙和平則王有悅悅則養斯不
錯謬則經絡患生心不受邪所病者惟憂樂能制也肺爲風府呼吸之
門諸藏致亂氣息皆形誰能出不出戶所若風熱盛心憂則頭痛通憂
則心煩寒盛必熱熱盛必寒倚伏之道也但平風熱抑狂邪而營衛自
然通

春矣

脾火

湯散

治脾胃伏火口燥唇乾口瘡目臭煩渴易飢熱在肌肉

口爲脾

脾之外候口燥唇乾口瘡目臭皆屬脾火脾熱故煩渴易飢病者名中
消脾主肌肉故熱在肉分輕按並按皆不然不輕不重乃得之遇夜尤
甚者爲脾熱實然宜此湯及調胃承氣麻熱宜補中益氣湯。按而上
述身前陰身當熱狂而妄言妄見皆足陽明有火熱及足外廉腎躁熱

足太陽口無言訥中然而喘足下熱而痛皆足少陰局上熱則
扳耳前熱若寒皆手太陽身熱崩漏手少陰酒折寒熱手太陰掌心熱
手太陰少陰厥陰熱而筋縱不收陰痿足陽明厥陰又曰胃居腑上胃
熱則肺以上熱腸居脾下腸熱則脾以下熱肝胆居臟肝胆熱則腸葉
熱肺居胸背肺熱則胸背亦熱臂居腰腎熱則腰亦熱可類推也

防風

四錢半七山色炒黑石膏五錢一兩石膏錢十錢二

右末微炒香蜜酒調服

此足太陰陽明藥也。山色清心肺之火使屈曲下行從小便出費督理。

肺脾之氣去上焦壅熱辟惡調中石膏大寒滅火兼能解那甘草甘蜜

和中又能消火重用防風者取其升陽能發脾中伏火又能于土中消

木也。不益火土防風能散肝火莫過卑日或問脾中伏火何以不用黃連余曰殊矣又問既惡燥何以用防風余曰東垣有言防風乃風藥中潤劑也李東垣曰治黃散非治脾也脾中屬肺也

實則渴其子以脾為生肺之上觀故用石膏厄子之類

錢乙燭黃散白芷防風升麻枳殼黃芩各錢石膏一錢半

一分半錢十草分

治同前症或唇口皴裂燥也。脾之華在唇潤動也風也皴裂火也白芷升麻皆陽明藥防風祛風而散脾火燥在

胃火
牙痛

清胃散

治胃有熱，上下牙痛，牽引頭腦痛而發熱。其牙多寒，孫熱。

或牙齦瘻，或牙宣出血，或唇口潰瘍，頤面熱，足陽明胃脈，肺鼻外入上

而寒者爲寒，爲熱者爲熱，爲寒者爲寒，爲熱者爲熱。

耳前主上牙齦，喜寒飲而惡熱，手陽明太陽脉上頸，貫頰入下齒，側口
主下牙齦，喜熱飲而惡寒，足陽明別絡，臍故脣痛，陽明之脉，營于面，故
而熱，二經熱盛，故唇口潰瘍，而腫痛也。齒爲骨屬，骨牙宣，牙齦出血，
或齒縫出血也，亦名齒瘻，乃骨痛，若血多而湧出不止，爲陽明熱盛，以
陽明多氣多血也。唇屬肺，肺火屬熱，則乾熱，則裂風，則爛，則揭，若
腫皰裂如斧，名曰齒唇瘻，活者肌肉之木也。人中平滿者爲唇反唇，

反者向
先死

生地黃 牡丹皮 黃連 當歸 升麻 一方加石膏

此足陽明藥也。黃連燭心火亦燭脾火，脾爲心子而與胃相表裏者也。

當歸和血生地丹皮涼血以養陰而退陽也。石膏瀉陽明之火熱升麻

升陽明之清陽清升熱降則腫消而痛止矣。薛新甫曰：燭熱盛而牙痛

新承氣湯輕者第冒散大

渴熱而頭暈痛者清胃散甚者調胃湯六慤而痛者越散丸中氣虛而痛者補中益氣湯思慮傷脾而痛者歸脾湯皆經虛熱而痛者六味丸歸經虛寒而痛者還少丹重則方味丸其風熱者獨活散齒陳散風寒人驗者羌活附子湯當歸附桂宜附獨活散獨活羌活川芎防風各五錢細辛料芥薄荷生

地各二錢每服三錢

胃中

甘草大劑治胃中濕熱口臭喉瘡齒齦宣露及吐衄齒血胃之液在口

鼻溫熱內盛故口臭口瘡陽甚燒華門中越出干口鼻故吐血初血齒屬少陰腎離屬陽明胃二經有熱則齒齦齒邊出血名齒衄或牙齦衄脫膿也

生地黃熟地黃天冬麥冬石斛蘭陳黃芩枳殼桃

批葉甘草等分每服五錢一方加桂枝名桂苓甘露飲本草方加

犀角云如此甚有道理

犀角寒心泻肝
清胃中火熱

此足陽明少陰藥也煩熱多屬於虛一地。及甘草石斛之甘治階胃之虛熱瀉而兼補也茵陳葛芩之苦寒折熱而去濕火熱上行爲患故又以枳殼枇杷葉抑而降之也。

河間桂苓甘露飲滑石石膏寒水石甘草各二

兩白芍各二兩白朮茯苓澤瀉各一

猪苓肉桂

桂枝各五錢每服五錢治中暑受濕引飲過多頭痛煩渴虛熱便秘

此本五苓六一之合張子和去猪苓減三石一半加入參乾葛各一錢

利刺也以清六府之熱

香薷木香

一錢每服三錢亦多桂苓甘露飲治伏暑煩渴渴脉虛水逆渴木

名水逆
水入即吐

脾大

白散

銀乙治肺火皮膚蒸熱酒淅寒熱日晡尤甚喘氣急迫

皮膚蒸熱王皮毛也酒浙寒熱邪在膚脉也日晡尤甚金旺于酉也肺苦氣上逆故

咳喘急暢接而得重物全無是熱在皮毛日酉尤甚爲肺熱

桑白皮

地骨皮

甘草

粳米

易老加黃連

此手太陰藥也

桑白皮甘益元氣之不足辛瀉肺氣之有餘除痰止嗽

性善行水瀉火故能

除痰殘除則嗽止

地骨皮寒瀉肺中之伏火淡泄肝腎之虛熱涼血

退蒸

肝木盛龍生火火盛則剋

金腎爲肺子實則逼其子

甘草瀉火而益脾

粳米清肺而補胃

上

補其母

並能瀉熱從小便出肺主西方故曰瀉白

李時珍曰此瀉肺

萬白散瀉肺熱氣分之火

黃芩一物湯丹溪青金

光鴻臚經血分之火清金丸卽黃芩炒爲末水丸

本方加入參五味

茯苓桔梗青皮陳皮亦名加減瀉白散

東垣治咳嗽喘急嘔

吐本方加知母

黃芩桔梗青皮陳皮亦名加減瀉白散

寶鑑治咳而氣喘

煩熱口渴胸膈不利

本方除甘草粳米加黃芩知母麥冬五味桔梗亦

名加減瀉白散

羅謙治過飲傷肺氣出腥臭唾涕稠粘嗌喉不利口苦

乾燥

周文公桑皮地骨味苦散寒降肺中伏火而補氣爲君黃芩知母

苦寒治氣出腥臭清利氣爲臣五味酸溫以收肺氣麥冬苦寒

甘草白散導赤散

心小腸火

治唾溫渴枯口苦乾燥爲佐桔梗
辛涼輕浮治痰逆利咽喉爲使也

導赤散

治小腸有火便赤淋痛而赤狂躁口糜舌瘡咬牙口渴

心與小腸

相表裏心熱則小腸亦熱故便赤淋痛心屬君火是五臟六府火之主故諸經之熱皆應于心而赤頑躁咬牙口渴皆爲心熱也舌爲心苗若心火上炎薰蒸子馬則口糜舌瘡輕手接至皮毛之下肌肉之主則熱日中尤甚是熱在血脉爲心熱朱丹溪曰五臟各有火五志激之其火隨起若諸寒病必身犯寒氣口食寒物非若諸火病自內作者

生地黃

木通甘草梢淡竹葉等分煎

此手少陰太陽藥也生地涼心血竹葉清心氣故清上焦

葉生竹上

木通降心火

入小腸

君火宜木通相火宜澤瀉竹木雜草消退心中而止痛

便赤同所用各別君心火也相腎火也不違立中而止痛淋痛以

共導丙丁之火由小水而出也

下陽爲丙火心爲丁火心熱泄小腸金

底抽薪之義也易老用導赤散合五苓散

散治口糜神煩熱于小腸腑腸不便上爲口糜亦有用加

中湯加附子者因脾胃虛衰之火被遏上炎故用參术甘草補其上

附散其寒則火得所助援引退舍矣謂目曰心氣

熱則上竄宜導赤散寒虛則下取之地黃九

心火
淋濁

蓮子清心飲

局 治憂思抑鬱發熱煩躁或酒食過度火盛乾金口苦咽

乾漸成消渴遺精

淋濁過老卽發四肢倦怠五心煩熱夜靜晝甚及女

人崩帶

煩躁遺精淋濁者心虛而有熱也心火妄動則不能下交于腎

故元精失守也過勞則發爲勞淋勞則動其心火也

晝偏熱者陽虛也崩中由損傷衝任氣血俱虛經日陰虛陽搏調之崩由陰虛而

陽搏之血得熱而妄行也帶者病本于帶脉而得名亦屬血白屬氣由

陰虛陽竭榮氣不升衛氣下陷

或濕痰濕熱蘊積而下流也

石蓮肉

人參 黃耆

茯苓 柴胡

錢黃芩 炒

地骨皮 藜麥 車

前子 甘草

炙二錢

空心服

此手足少陰足少陽太陰藥也

參耆甘草所以補陽虛而瀉火

東垣曰參耆甘

草鴻火助氣化而達州都

膀胱也氣化則能出地骨退肝腎之虛熱柴胡散肝胆

之火和萸苓麥冬清熱于心肺上焦茯苓車前利濕于膀胱下部中以

石蓮清心火而交心腎則諸症悉退也

傷寒
心熱

醫方集解

卷五

節

湯

卷

導赤各半湯

治傷寒後心下不硬腹中不滿便如紫身無寒熱漸

變神昏不語或睡中獨語目赤口乾不飲水與粥則無不與勿思形如

醉人名越經症

傷寒不硬不滿二便如常病不在府也

神昏睡語不思

食形如醉人此邪熱傳手少陰心火上而溫肺也邪

熱入裏故目赤舌乾邪熱在陰故不

渴此症自定而傳手經故曰越經

熱入裏故目赤舌乾邪熱在陰故不

渴此症自定而傳手經故曰越經

黃連

黃芩

犀角

知母

山梔

滑石

藜麥

人參

甘草

茯神

加燈心

薑茶煎

此手少陰太陰大陽藥也陳來章曰熱入心經涼之以黃連犀角梔子心移熱于小腸泄之以滑石甘草燈心心熱上逼于肺清之以黃芩梔子麥反然邪之越經而傳于心者以心神未不足也故又加入參茯神以補之

昂按傷寒傳邪手足原無界限故仲景亦有尙心數湯而麻黃桂枝先正以爲皆肺藥也此湯鴻心肺之邪熱從小腸膀胱由

故亦曰導赤其與渾心
異者以無邪雜之症也

普濟消毒飲

治大頭天行初覺憎寒體重次傳頭面腫成目不能開

上喘咽喉不利口渴舌燥

俗云大頭天行輕城不相訪問染者多不救

稱緩翌日如故下之又緩終莫能愈漸至危篤東垣觀之曰夫身半以上天之氣也身半以下地之氣也此邪熱客于心肺之間上攻頭面爲腫盛以承氣鴻胃中之實熱是爲謀代無過病以適至其所爲故遂處此方全活甚衆遂名普濟消毒飲子

萬岑

酒炒

黃連

酒炒

陳皮

去白

甘草

生用

玄參

錢

連翹

錢

板藍根

馬勃

馬勃

鼠

桔子

薄荷錢

殼衣

一錢

升麻

七錢

柴胡

二錢

桔梗

錢

爲末湯調時時服之

或蜜拌爲丸噙化一方無薄荷有人參三錢亦有加大黃治便秘者或

酒浸或煨用

此手太陰少陰足少陽陽明藥也大連苦寒瀉心肺之熱爲君生參苦寒橘紅苦辛甘草甘寒瀉火補氣爲臣連翹薄荷桔梗辛苦而平藍根甘寒勝勃穎苦平散腫消毒定喘爲佐升麻柴胡苦平行少陽陽明

風虛頭

二經之陽氣不得伸枯極辛溫爲舟楫不令下行爲載也

此解本之東
項而稍加刪

潤然平書中無
此方見于準綱

清農湯

治頭風頭面瘡腫痛憎寒壯熱如傷寒

一云頭如雷鳴風動作声

也李東垣曰病在三陽不可過用寒藥承制誅伐無過處清農湯治之
○三陽之氣皆會于頭頸從頸至頸絡循後者屬太陽從頸至鼻下而
者屬陽明從頭角下耳

中耳之前後者屬少陽

升麻

蒼朮

五錢荷葉

收

此足陽明藥也升麻性陽味甘氣升能解百毒蒼朮性燥溫脾能
辟癰癩此局方升麻湯也荷葉色青氣香形仰象震

震仲孟寫韻述
類象形以治之能

助胃中清陽上行用甘溫辛散藥以升發之使其邪從上越且固胃氣
使邪不傳裏也

一切水熱

紫雪局

治內外煩熱不解狂易叫走發斑發黃口瘡脚氣痘毒蟲毒熱

毒藥毒及小兒驚癇

黃金百

水石

磁石

水者三斤搗煎去渣入後藥升麻

甘草炙半斤

犀角

沉香

五兩並搗封入前藥

朴硝

硝石

各二斤提淨入前藥升中微火煎不住

一兩並搗封入前藥

門子一兩二錢研細入前藥并勻

合成退火氣冷水調服每二錢

本方無

黃金

沉香

一兩並搗封入前藥

木香

丁香

一兩並搗封入前藥

丁香

辰砂

三兩研細辰砂當

寧肝升麻甘草

以升陽解毒沉香木香丁香以清心

通經升麻黃金

以鎮驚安魂潤心肝之熱爲佐使諸藥用質

者以其水鹵結成性峻而易消以鴉火而散結也

午前
虛然

人參清肌散

治午前潮熱氣虛無汗

熱發午前陽也而陰火乘之也火
身熱無汗陰氣有餘爲多汗身寒陰陽有餘則無汗而寒按此有餘乃

病邪有餘則不足也陰陽和調無病遇沖則皆病也寒又日陽盛生外

熱陰盛生內寒皆亢則

爲害非真陰真陽盛也

人參

白朮

茯苓

甘草炙半夏

當歸

赤芍藥

柴胡

乾

葛

加黃芩煎

此是少陽陽明藥也四君以補陽虛參木歸芍甘歸芩以調陰血半夏和胃而行痰柴葛升陽而退熱血以甘溫鴻火甘溫能酸寒活血升也辛解肌有汗宜實表無汗宜解肌此之無汗與傷寒無汗不同故但解其肌熱而不必發

出其汗也

前藥各一兩加黃芩五錢每服三錢加實班蔴名人參散

計叔治邪熱
散治邪熱
喻嘉言曰此

午後
發熱

葛未深入藏府雖用柴葛之類全藉參木之力以達其邪又恐犯人脾
隨用茯苓半夏兼動其痰合之當歸赤芍黃芩並治其血中之熱此用

三錢爲劑蓋方成知約度故用柴胡

葛耳此叔微一種苦心特爲發之

白朮除濕湯

東垣

治午後發熱背惡風四肢沉困小便色黃又治汗後發

熱午後發熱熱在陰分陽陷陰中也背爲陽腹爲陰皆惡風者陽不足
素也脾主四肢四肢沉困陽熱而脾不運也小便黃濕兼熱也汗後而
熱不退

陽虛也

人參 赤茯苓

甘草

炙柴胡

白朮

一 生地黃

地骨皮

知母

澤瀉

葛根

每服五錢如有刺痛加當歸七錢小便利減芩瀉一半

此足太陰少陰少陽藥也陽陷陰中熱在血分故以生地瀉其少陰而
以知母地骨瀉血中之伏火也柴胡升陽以解其肌陽陷陰中故以柴胡提出其陽芩
瀉利濕兼清其熱參木甘草益氣助脾氣足陽升虛熱自退脾運而濕
亦除矣方名除濕而治在退熱欲熱從濕中而下降也

醫學

卷六

白朮除濕湯

消渴

清骨散

治骨蒸勞熱

火炎水燔真陰銷爍故肌骨之間蒸蒸而熱也。

夜熱者是陽氣下降入陰中也名曰熱入而室晝然夜熱是重

陽無陰也當亟薄其陽燠補其陰晝病則在氣夜病則在血

銀柴胡

錢胡黃連

秦艽

鱗甲

童便

地骨皮

青蒿

知母

錢甘草

分

次五

此足少陽厥陰藥也地骨皮黃連知母之苦寒能除陰分之熱而平之
子內柴胡青蒿秦艽之辛寒能除肝胆之熱而散于表鱗陰類而甲屬
骨能引諸藥入骨而補陰甘草甘平能和諸藥而退虛熱也

石膏散外

治勞熱骨蒸四肢微瘦有汗脉長者

勢熱之症不盡屬陰虛亦有陽邪入裏傳爲骨

蒸令人先寒後熱漸成羸瘦者

有汗胃實地骨明理也

石膏研細每夕新汲水服方寸七取熱退爲度

此足陽明藥也石膏大寒質重能入裏降火味辛氣輕能透表解肌雖

寒而甘能緩脾益氣火勞有實熱者非此不爲功故外臺秘要引醫然

皆載之玄珠曰五行六氣水持其一再一水既斷豈能勝五火哉醫不

能消火養陰然劑能補火燥水理易明也勞爲熱症明矣尚可補乎惟無熱無積之人脉微無力方可補之必察其胃中及右腎二火果虧後

用補劑可也證治要訣云治虛勞獨用熱藥者搭金中無水而進火也過用冷藥者搭金下無火而水也非徒無益而反害之

二母散 治肺勞有熱不能服補氣之劑者肺虛挾火或咳嗽發熱陰虛

已甚再服補陽之藥則火益亢而陰愈虧故有雖病

虛勞不能服溫補藥者

知母 炒貝母 炒等分爲末服 古方二母各一兩加巴霜十粒更三

片臨臥白湯嚼服治咳嗽痰喘必利下寒痰

此手太陰藥也火旺鍊金肺虛勞熱能受溫補者易治不能受溫補者難治故又設此法以滋陰用貝母化痰潤肺火知母滋腎清肺金取其苦能泄熱寒能勝熱潤能去燥也二母皆潤燥之藥

屬熱
咽痛

利膈湯本

治肺脾火熱虛煩上壅咽痛生瘡

十二經脉惟足太陽在表

微寒或熱時或實熱上攻或虛火妄行或寒凝聚則成咽痛咽喉費火宜升之散之若虛火宜用人參葛根辛熱之藥多有過服寒涼而病反甚者張子和曰經何以言一陰一陽結爲喉痺蓋君相二火兩燔則然結正絡故痛且速也鹽乾鹽痛咽頸領腫舌水強皆君火也惟喉痺急速相火也君火入火地相火龍火也

薄荷 荆芥 防風 桔梗 甘草 牛蒡子 炒人參 等分或爲末
每服二錢或加甘草其氣清化能散

相火逆歸之痰

此手太陰少陰藥也咽痛咽瘡由于火鬱桔梗甘草甘桔湯也辛苦散寒甘平除熱爲清肺利咽之要藥加薄荷荆芥防風以散火除風加牛蒡子以潤腸解毒火者元氣之盛正氣虛則邪火熾故又加人參以補虛退熱喻氏曰此方清上焦寒熱全用辛涼輕清之味不用苦寒下降之藥較涼膈散更勝

甘桔湯

金匱名

治少陰咽痛喉肺癰腫乾咳無痰火鬱在肺

手少陰心

麻扶少陰足少陰腎脉循喉嚨火咽門肺經曰一陰一陽約爲之候。少陰少陰君火二陽少陽相火也。肺脾者金匱云熱之所過，麻爲之氣，肺爲之火。治火鬱在肺門乾咳無痰，亦治心藏發咳嗽則心痛喉中介介如梗狀。

甘草二

兩

桔梗一

兩

或等分王好古加法尖首加诃子聲不出加半夏上

氣加陳皮涎嗽加知母貝母欬渴加五味酒湯加葛根少氣加入參經

加半夏生蠶吐膿血加紫苑肺病加阿膠胸膈不利加枳殼膈滿加枳

實白朮加梔子大黃面腫加茯苓肩痛加黃耆發斑加荆芥防風痰火

加牛蒡子大黃不得眠加梔子

易按硬海藏之所加而用藥之大較亦可識矣

此手太陰少陰藥也。甘草廿半解毒而傷火桔梗芳清肺而利膈又

能開提血氣表散寒邪排膿而通津液散治咽喉痛喉瘡肺癰咳嗽取

其辛苦散寒甘平除熱也

全臘日咳而胸滿振寒嘔乾不渴時出渴煙

裏寒爲肺癰此湯主之。喻加言曰此上證之

法求其新起提其敗血或從唾出或從衄出足以殺其毒此因肺滿攝寒不渴病尚在表用此瀉肺氣若勢已入裏又當引之從胃入腸此法不中用矣嗣自曰養肺惡寒爲寒閉于外熱鬱于內忌用溫藥等制風候使陽發不得伸又忌清涼等乘虛下之使陽邪降更宜用表藥提其氣升以助陽也如不惡寒味滑者又當用寒劑下之酸劑收之也○外蓋秘要曰五藏之筋心肺爲主而肺居其上肺爲華蓋下覆四藏合天之體通達風氣性發溫而惡寒心火重炎上蒸其肺金被火傷則葉萎倚着于肝肝發癢則敵因心肝虛弱不能傳陽于下焦遂至正陽俱所變成嗽矣肺主皮毛遇寒則慄而聚起肺微因痰瘀着于肝而成病山木能抑金與鳴也先養肺抑心肝虛熱和其腎則愈矣

本方除桔梗名甘草湯金匱治同本方

加防風荆芥連翹名如聖湯

宋仁宗

治上焦風熱本方加連翹薄荷竹葉

梔子黃芩名桔梗湯治上焦壅熱喉痺熱腫又方桔梗桑皮貝母瓜蒌

各五分

當歸根設苡仁防已

一作防風

黃耆七枚仁百合甘草

各三分

加葛根亦

名桔梗湯

主治肺癰吐膿多湯

如大便閉加大黃小便赤加木通

本方加河子名河子清音湯加童便服治中風不語

則有寒風痰壅塞

裏金主苦金空

清咽
散膏

則不能言。詞子欲肺清痰散逆破黏，桔梗利肺氣。甘草和元氣，並便降火淵肺或加木通以利機竅也。○足少陰心別脉繫舌本，是太陰少陽連舌木手少陰心別脉繫舌本三經虛則挾溫寒其脉道舌不轉運而不能言或三脉亡血舌無血榮養而指舌瘡者中風不能轉運之病而嘯悶音声如故喉瘡者勞嗽失音之類而舌本則能轉運言語也。本方除甘草加枳殼名枳桔湯治胸中痞塞噫氣吐酸或欬_活枳殼桔梗苦下氣而散寒清熱而陰欬活人云如是痞先用枳桔湯尤妙。

綠桔梗枳殼行氣下鬲地

玄參升麻湯

_{活人}

治發斑咽喉痛

_{發斑者陽明胃熱也}

_{咽喉痛者少陰相火也}

玄參升麻

_人

等分

此足陽明少陰藥也。升麻能入陽明升陽而解毒。玄參能入少陰壯水以制火。甘草甘平能散能和。故上可以利咽而內可以散斑也。

本方除玄參加犀角射干黃芩人參名喉毒升麻湯治陽毒發斑頭項

背痛狂燥罵詈咽喉吐血溫服取汗

如疹子重若錦葛紫黑者熱極而胃竭也多死此或因陽症誤投寒藥
或因下早表熱乘虛入胃或因下溼熱留胃中皆發斑口瘡症有六曰
傷寒發斑或下早或下過也因溫毒發斑冬令感寒至春始發也因熱
病發斑冬令感寒至夏乃減也因時氣發斑天復時行之氣也治客相
同曰內傷發斑先因傷著次食涼物逼其暑火浮游于表也宜加香薷
福豆曰陰虛發斑元氣大虛寒伏于下逆其無根失守之火上獨薰肺
博子皮膚淡紅而稀少也宜

大建中湯誤投寒藥始矣

青黛 黃連 犀角 石膏 知母 紫參 柑橘子 生地黃 柴胡
人參 茶葉 加蜜漬煎人苦酒醋一匙和服大便實者去人參加
大黃

此足陽明藥也發斑雖出胃熱亦諸經之火有以助之青黛黃連以清
肝火梔子以清心肺之火玄參知母生地以清腎火犀角石膏以清胃
火此皆大寒而能解慾熱之毒者引以柴胡使達肌表柴胡清少使以

薑棗以和營衛其用人參甘草者以和胃也胃虛故熱毒乘風入裏而
發于肌肉也加苦酒者其酸收之義乎

玉屑無憂散陳無擇 治癰喉風痺咽喉腫痛咽物有碍或風涎垂滯口舌

生瘡大人酒癩小兒疥癬及骨屑哽塞

玄參

黃連

荆芥

葛根

山萸根

茯苓

甘草

砂仁

滑石

五錢
砌砂

寒水石

三錢

爲末

每一錢先挑入口徐以清水咽下能除三

尸去八邪辟瘧瘈渴

砌砂玄參最能生津

凡渴

火利水之藥皆能療渴

此足陽明少陰藥也

玄參黃連寒水石清火

買衆山萸根解毒滑石茯

苓利水砂仁砌砂軟堅

並能消

骨哽·荆芥散結甘草和中故能統治諸症也

朱丹溪曰咽痛必用荆芥虛火上炎必用玄參○又有陰氣大虛虛火

游行無制客於咽喉遂成咽瘡脉必浮大重取必濤宜淡煎人參湯細

咽之即可清

降之藥立斂

然病

香連丸

治下痢赤白膿血相雜裏急後重

濕熱之積于子子血分則赤

者氣血俱病也後重裏急者氣滯不通也按裏急後重有因火熱者

有因氣滯者有因積滯者有因氣虛者有因血虛者當審症論治

黃連

二十兩與茱萸十粒香四兩八錢青霜糊丸米飲下一方等分蜜丸

不火

一方加甘草八兩黃連用蜜水拌蒸晒九次入木香爲丸

此手足陽明藥也痢爲飲食不節寒暑所傷濕熱蒸鬱而成黃連苦燥

溫寒勝熱直折心脾之火故以爲君用吳茱同炒者取其能利大腸壅

氣

病乃厥病

傳于大腸且以殺大寒之性也裏急由于氣滯木香辛行氣溫和脾

能通利三焦泄肺以平肝使木邪不犯脾土氣行而滞亦去也一寒一

熱一陰一陽有相濟之妙經所謂熱因寒用也

病疾初起忌川爲黃連
厚胃濟陽也燥憊爲白

或言下拘白爲寒者誤也寒則不能消熱何由及化焉腹也燥憊爲白

屬肺金也泄瀉皆兼於濕熱甚于腸胃之內致氣液不得宣通使煩

渴不止也下病亦白俗言寒熱相兼其說尤謬寒熱異氣豐此俱甚于

腸胃而肺爲制乎各隨五臟之氣而見其絕敗本則一出于陰陽分合

劉說
歸是
然病
亦有

則一出于熱但分淺深而已或曰何故雖辛熱之藥亦有愈者曰爲能開發鬱結使氣液宣通流暢潤燥氣和而已莫若用辛苦寒之藥微加辛熱佐之如錢氏香連丸之類是也

本方加石連肉治噤口痢本方倍大黃治熱痢積滯本方加吳茱萸肉豆蔻烏梅湯丸本方加诃子龍骨名黃連丸並治痢疾斷下

石連清心火圓

頭目大黃鴉腎爲精滿矣來利壅氣胸心平烏梅龍骨皆病大病

白頭翁湯

仲景治傷寒熱痢下重欲飲水者

此傷寒傳病之症也仲景見于厥陰篇欲飲水與渴不同

渴但津乾欲水是陰分爲火所灼欲得水以解之也不可過與利與痢不同利者渴也陰寒之利與陰寒不同陰利宜理中四逆溫陽利溼色必焦黃然臭出作聲嘔下必熱得涼藥則止原病式曰鴻白爲寒赤黃紅黑皆爲熱也

白頭翁

兩

黃連

兩

黃柏

三

此足陽明少陰厥陰藥也白頭翁苦寒能入陽明血分而涼血止渴泰皮苦寒性潛能涼肝益腎而固下焦水色青故黃連涼心清肝黃柏

能入肝除熱

黃柏苦寒能清肝止渴

寫火補水並能燥濕止利而厚腸取其寒能勝熱苦能堅腎懦能斷下也

成無已曰腎欲堅急食苦以堅之利則下焦虛故以純苦之劑堅之徐忠可曰此主熱利下血乃熱傷氣氣下陷而重也陷下則虧陰陽傷則血熱雖後重而不用調氣之藥病不在氣而在周陽後日邪博厥陰少陽其表也藏府相連子法禁下肢但謀去其熱然除而何自止矣

腎熱易下

治腎熱

耳流農血不聞人聲

心驚故心事奇緩子耳十二經中

除足太陰手厥陰其經十二經皆入絡耳中腎治內之陰心治外之陽清淨精神之氣上走空竅而聽斯聰矣若二經不調陰陽不和或煩勞陰虛或衛氣不下循經脉或得于風邪或經脉積熱或大怒氣逆或熱飲宿陽或熱聚不散流出口鼻血或風邪搏結或核寒耳腎令器莫宜通耳調氣安

腎之制

磁石

煅紅萍土鳳凰水者

白术

炒五兩

麥冬

甘草一兩

生地黃汁

葱白

大棗十五枚

分三服

此足少陰藥也

磁石體重辛鹹色黑

補腎陰

通耳明目故以爲君

牡蠣寒軟破結生地

大寒

導火滋腎

麥冬甘草補肺清金

神爲腎助

能聞

夢寐

之中

能聞

耳聾

耳聾

耳聾

耳聾

耳聾

耳聾

王太僕曰肺虛則少氣不能報息而耳聾白芍酸寒平肝和血理目肝病氣逆則耳聾不皆

能生水而制火退熱而歛陰白朮甘草大棗補脾之品益土氣正以制

腎邪也上能防水火曰頭痛耳鳴者九竅不利陽明之所生也其者皆固本之藥使精氣充足和熱

自退耳聾自通加葱白者以引督氣上通于耳也

辛夷散麻子仁散治鼻生瘻肉氣息不通不聞香臭鼻爲肺竅氣清則鼻通氣無則鼻塞遇熱盛其瘻行地得熱而生芝苔也

肺間則生息肉瘻溫地得熱而生芝苔也

辛夷 白芷 升麻 薊本 防風 川芎 細辛 水通 甘草

等分爲末每服三錢茶調下外用燒然爲末加硼砂少許吹鼻中能消化之

此手太陰足陽明藥也經曰天氣通于肺若腸胃無痰火積熱則平常上升皆清氣也由燥火內焚風寒外束血氣壅滯故鼻生瘻肉而竅塞不通也辛夷升麻白芷溫輕浮能引胃中清氣上行頭腦防風薊本

風熱
鼻癰

辛溫雄壯亦能上入頭項勝寒大風細辛散熱破結通精氣而利九竅

苦寒補肝潤燥散諸熱而助清陽此皆利喉升清散熱除濕之藥木通

通中茶清寒苦以下行瀉火甘草和中又以緩其辛散也

李時珍曰肺開竅于鼻陽

明胃殊俠界上行膚為元神之府鼻為命門之候人

之中氣不足清陽不升則頭為之頑

靈臺為之不利

根辛頭酸痛也原病之目如以火燄金熱攝則反化為木肝熱甚則出泣心熱甚則出汗脾熱甚則出涎肺熱甚則出涕腎熱甚則出唾皆火

熱盛極第壞

以殺之也

辛夷

五味子炒

半

爲末食前葱茶湯調下一錢

此手太陰足陽明藥也凡頭面之疾皆中清陽不升燭陰逆上所致白芷主手足陽明上行頭面而逆竅表汗除濕散風辛夷通九竅散風熱能助胃中清陽上行頭腦蒼耳疏風散濕上通腦項外達皮膚竭荷泄肺

疏肝清利頭目怒白升陽通氣茶清苦寒下行使消升濁降風散而
腦液自回矣

除痰之劑

痰之源不一有因熱而生者有因寒而生者有因氣

固暑而生者有因驚而生者有因寒而生者有

酒而生者有因虛而生者俗云百病皆由痰起然內經有飲字而無

痰字至仲景始立五位之名而痰灰屬甘

飴安常曰善治痰者不

治痰而治氣氣順則一身津液亦隨氣而順矣華佗云痰之生由于

脾氣不足不能致精于肺而於以成者也治痰宜先補肺脾復健運

之常而痰自化矣。膏肓不能制水水泛為痰是無火之痰損清而

無陰虛火動火結為痰是有火之痰痰稠而滿痰症初起發熱頭痛

類外感表症久則期咳夜重又類陰火內傷走注皮節寒痛又頭風

症但肌色如故

脉滑不匀為異

二陳湯

局 治一切痰飲爲病咳嗽脹滿嘔吐惡心頭眩心悸

脾虛不能健運則生

病飲酒者爲痰病者爲飲水者其本也母大則結爲痰喘氣升降在肺

則咳在胃則嘔在頭則眩在心則悸在背則冷在肺則脹其證不可勝

窮

半夏

葛根
二錢

陳皮

去
錢

白茯苓

五
錢

加黃芩

半夏
葛根
共陳久則無燥散

之患故

二陳治痰通用

半夏

火痰加石膏青黛潤痰加蒼朮白朮燥痰加桔梗杏仁食痰加山楂麥芽神麴老痰加枳實海石硝氣痰加香附枳殼胸痰在皮裏膜外加白芥子四肢痰加竹瀝

此足太陰陽明藥也半夏辛溫體滑性燥行水利痰爲君痰因氣滯氣順則痰降故以橘紅利氣痰由濕生濕去則痰消故以茯苓滲濕爲臣中不和則痰涎聚又以甘草和中補土爲佐也經曰有痰而渴宜去半夏代以甘草然要以鵝膏主肺家濕痰難俱化痰而寒溫燥潤各取般或換施始害而淺用者宜審之。有血不是陰火上逆搏寒受涼齒清之令不得下行山是津液渾濁生痰不生血者名燥痰當用潤劑如地黃門冬枸杞之類陰陰火而痰白清若投二陳立見偏始有療欲深入四肢看背腹痛

手足瘓軟，誤以爲風，則非其治。宜導痰湯加木香、薄荷、大川芎、飲後生諸症，當以治飲爲先。飲消則諸症自愈。如頭風、肩痙、骨痛，投以風藥，不効；投以痰藥，見功效如服。亦有明與之涼藥，不覺異以疾，而復犯者。凡此之類，不一而足。有人坐或吐痰滿地，不甚胸膈，只是沫多，此氣虛不能攝，誕不可用利藥。宜六君子加益智仁一錢，以攝之。

本方加入麥白木名六君子湯。治氣虛有痰。本方去茯苓、甘草名陳皮半夏湯。再加桔梗名桔梗半夏湯。本方去陳皮、甘草名半夏茯苓湯。再加生薑名小半夏加茯苓湯。前並治水氣嘔惡。本方加黃芩名茯苓半夏湯。主治熱痰。本方加黃連、梔子生薑名三陳加梔蓮生薑湯。治胸上熱痰，令人嘔吐。去生薑治肺雜。本方加砂仁、枳殼名砂枳二陳湯。行痰利氣。本方加胆星枳實名通痰湯。治頑痰，膠固非二陳所能除者。星以助半夏加枳實以成衝降的降之功。再加菖蒲治驚悸健忘。怔忡不寐。導痰湯加木香、香附名順氣導痰湯。治痰結胸滿喘咳上氣。本方加枳實、桔梗、梔子、山楂。

神麴治食積痰嗽發熱本方加薑末枳殼片子薑名加味二陳湯仁
治痰攻眼腫併酒家手臂重痛麻木本方除甘草加乾薑薑汁糊丸名
溫中化瘀湯寶治胸膈寒痰不快本方除茯苓甘草加黃連麴糊丸
湯下名三聖丸治痰火嘈雜心懸如飢單用陳皮生薑名橘皮湯全治
乾嘔嘯及手足厥者單用牛夏葛汁名生薑牛夏湯全治治似喘不喘似
嘔不嘔似嘯不嘯心中憤憤然無奈者本方半夏葛根除陳皮葛汁丸
名消暑丸見前

潤下丸卽二 治腸中痰飲

廣陳皮去白八兩 蒜水甘草二兩 蒸餅糊丸或將陳皮鹽水煮爛晒乾同
甘草爲末名二腎散玉湯下濕勝加星夏火盛加芩連

此足太陰陽明藥也陳皮燥濕而利氣滑去則痰潤氣順則緩行食鹽

寒飲

潤下而軟堅潤下則燥降軟堅則火消火在胸中故用甘草引之入胃

且草經蜜炙能健脾調胃脾固健則痰自行矣虛弱人慎用宋丹溪曰

刺虛而愈弱
痰以黃攻盡

桂苓甘术湯

治心下有痰飲胸脇支滿口吐涎者爲飲相者爲痰或

陽水精不能上布故日痰
驕支僵痕飲飴其色中之

茯苓桂枝白朮

二兩二兩

桂枝

二兩二兩

此足太陰藥也喻嘉言曰茯苓治痰飲伐腎利滲水道桂枝通陽氣開

經絡和營衛白朮燥痰水除服滿治風眩甘草得茯苓則不資滿而反

泄滿故本草曰甘草能下氣除煩滿此症爲痰飲明抑其陽故用陽藥

以升陽而化氣也

金匱曰燥氣有微訟者當從下便去之桂苓甘朮湯主之腎氣丸亦主之接腎氣丸亦通陽行水之藥也

清氣化痰丸

治熱痰癥瘕隨火而升降火引痰而橫行變生諸症不可

清氣化痰丸

治熱痰癥瘕隨火而升降火引痰而橫行變生諸症不可

桂苓甘朮湯清氣化痰丸

紀載火借氣于五藏寒借液于五味氣有餘則爲火液
有餘則爲燥故治燥者必降其火治火者必順其氣也

半夏

薑皮

南星

柏子仁

枳實

杏仁去皮

桔梗

黃芩去油

芍藥

一兩

薑汁糊丸淡薑湯下

此手足太陰之藥治疫火之通劑也氣能發火火能後痰半夏南星以燥濕氣黃芩桔梗以平熱氣陳皮以順裏氣杏仁以降逆氣枳實以破積氣茯苓以行水氣水濕火熱皆生痰之本也蓋氣之亢而爲火猶民之反而爲賊賊平則還爲良民而復其業矣火追則還爲正氣而安其位矣故化痰必以清氣爲先也

順氣消食化痰丸

柏子仁

柏子仁

桔梗

陳皮

白朮

甘草

桔梗

枳實

蘇子阿胶

蘇子

阿胶

柏子仁

桔梗

白朮

甘草

桔梗

半夏

柏子仁

柏子仁

桔梗

白朮

甘草

桔梗

白朮

越橘根

杏仁

去皮香附

甘草

蜜汁

和蒸餅糊

各一斤

白芨皂角

角生薑各一斤同煮至南星無白
黑爲度去皂角薑切同研乾用

此手足太陰藥也痰由濕生半夏南星所以燥濕痰由氣升蘇子菔子

杏仁所以降氣痰由氣滯青皮陳皮香附所以導滯痰因于酒食爲根

神曲所以解酒山楂麥芽所以化食濕去食消則痰不生氣順則咳嗽

止痰滯既去滿悶自除也久嗽有痰者燥脾化痰無痰者清金降火蓋

外感久則壅熱內傷久則火炎俱要開鑿潤燥其七情氣逆者順氣爲先停水宿食者分

導爲要氣血虛者補之欬之不宜妄用膏劑

清肺飲

治痰濕氣逆而咳嗽肺受火鬱則氣逆而爲欬脾有停濕則生

婦干肺以肺爲五臟華藏下通膀胱外達皮毛爲氣之主而出聲也大

法新嗽丸浮爲表邪宜發散麻實爲內熱宜清利肺濁散爲肺虛宜溫

補久嗽曾經解利以致肺胃俱虛飲食不進宜溫中助胃兼治嗽藥。

希門曰肺之能令人欬何也曰五藏六府皆令人咳非獨肺也皮毛者病之合也皮毛先受邪氣邪氣以從其合也五藏各以其時受病非其時各傳以與之有自外得者肺主皮毛風寒暑濕之和自皮毛入內傳

元氣虛食化良丸

清肺散

元

藏府而爲嗽也有自內發者七情犯體內有所係則邪氣上逆肺爲氣出入之道故五藏之邪上蒸于肺而爲嗽也然風寒暑濕有不爲嗽者蓋所感者重不留于皮毛得傷藏府而成傷寒溫熱諸症七情亦有不能成者蓋病尚淺只在本臟未搏入肺所以通寒以有嗽爲輕而七情便飽之嗽必久而後發也

杏仁

去皮尖

貝母

茯苓

桔梗

甘草

五味子

橘紅

分加薑前

食遠服者春時傷風咳嗽鼻流清涕宜清解加薄荷防風紫蘇炒芩夏多火熱宜清降加桑皮麥冬黃芩知母石膏秋多濕熱宜清熱利濕加蒼朮桑皮防風梔芩久多風寒宜解表行痰加麻黃桂枝乾薑生薑平夏防風火嗽加青黛蘿蔔海石食積痰加香附山楂甘瀉除貝母加半夏南星燥痰加桔梗知母天冬年前嗽屬腎火宜清腎加石膏黃連午後嗽屬陰虛宜滋陰降火加苦歸地甲柏子冬竹瀝蜜汁傳送黃昏嗽爲火浮于肺不可用涼藥宜五倍五味調子欽而降之勞嗽見

血多是肺受熱利宜加歸芍阿膠天冬知母款冬紫苑之類人嗽肺虛
加參者如肺熱天人參角沙參可也

此手太陰之藥治肺之通劑也杏仁解肌散寒降氣潤燥貝母清火散
結潤肺化痰五味敛肺而寧嗽茯苓除濕而理脾桔紅行氣甘草和中
桔梗清肺利膈載藥上浮而又能開壅發表也

金沸草散

活人

治肺經傷風項目皆病咳嗽多痰

風盛則氣壅氣壅則痰

生故頭目昏痛而咳嗽

○正統方云咳嗽感風者鼻塞聲痛傷冷者微滑性寒挾熱爲熱煩受
溫爲之而熱熱則頭暉悶而水則心下悶熱或頭或脣瘡之頭白腫
之稱例從之可知也

旋覆花

即金沸草

前胡

細辛

淡芥

半夏

錢

赤茯苓

六分

甘草

三分

炙桑

三

加

蘇葉煎

局方

加麻黃

赤芍

無赤芍

細辛

王氏

微義

日局方

如滿悶加枳

殼桔梗有熱加柴胡黃芩頭痛加川芎

氣寒

此手太陰藥也風熱上壅荆芥辛輕發汗而散風痰涎內結前胡旋覆消痰而降氣半夏燥痰而散逆甘草發散而和中茯苓行水細辛溫經

養痰必抑火而兼濕故下氣利濕而症自平茯苓用赤者入血分而瀉

丙丁也

小腸爲丙火心爲丁火三因方云一婦人牙痛治療不効口煩皆以金沸草散火消煎湯灌服而愈

百合

治喘嗽不已或痰中有血虛人尤宜

百合 款冬花 等分蒸九龍眼大食後臨臥蜜湯下或噙化加紫之百部烏梅名加味百合膏治同煎亦可

此手太陰藥也款冬鳴熱下氣清血除痰百合潤肺寧心補中益氣並爲理嗽要藥

三仙丹

一百一
方

治中脘氣滯痰涎不利(氣滯不通爲氣痰)

南星丸

一百二
方

半夏麪附一糊九薑湯下

此足陽明手少太陰藥也。半夏以燥脾胃之痰，香附以快三焦之氣，使

氣行則痰行也。

子機說義曰：此方與局方四七湯指述茯苓丸皆行痰氣藥也。厚朴脾胃氣藥也。香附肝氣藥也。隨臟氣而用不可不分。又

云嚴氏以人之七情鬱結氣滯生痰氣道逆利痰自降下。又有原有精神其氣因痰而結滯者必先逐去痰結則氣自行安可耑主一說。有一咳痰即出者脾濕勝而痰滯也。宜半夏南星皂角之屬。緣其脾若利氣之劑所當忌也。有連咳嗽不出者肺燥勝而痰滯也。

半夏

天麻白木湯

東

治脾胃內傷，眼聾頭眩，頭痛如裂，身重如山惡心。

煩悶四肢厥冷，謂之足太陰痰厥頭痛，按厥者溫痰厥逆而上也，疾逆

黑色也。東垣曰：太陰頭痛必有痰也。少陰頭痛是寒而氣逆也。太陰少陰二經雖不上頭，然痰與氣逆，壅于頭中，頭工氣不得暢而爲病也。

半夏

葛根芩連湯

半夏

白芍

白朮

蒼术

浸人參

黃耆

製陳皮

茯苓

澤瀉

天麻

五分

乾薑

三分

黃柏

二分

酒洗

每服五錢

此足太陰藥也。痰厥頭痛非半夏不能除。半夏燥痰，頭旋眼黑，虛風內

作非天麻不能定

天麻有風不貳著人參甘溫可以熄火亦可以補中

動名定風草

氣

二木甘苦而溫可以除痰亦可以益氣

去濕故除痰

健脾故益氣

皮調氣升陽神麴消食湯胃中滯氣麥芽化結助成已運行

胃爲虎上脾爲巳上

乾姜辛熱以滌中寒黃柏苦寒酒洗以療少火在泉發躁也

火風從上

受之風寒傷上邪從外入令人頭痛身直惡寒此陽寒頭痛也頭痛耳鳴九竅不利腸胃之所生乃氣虛頭痛也心煩頭痛者過在手太陽少

陰乃濕熱頭痛也如氣上不下頭前頸疾者下處上實也過在足太陽少陰其則入肾風濕頭痛也如頭半寒痛者先取手太陽陽明次取足

少陽陽明此偏頭痛也有厥逆頭痛者所犯大寒內至骨髓者以喉

爲主頭逆故令頭痛齒亦痛有其端痛甚者腰膝痛手足寒至節死

不治頭痛每以風藥治之者尚歸之上惟風可刮味之薄者陰中之陽

乃自地升天者也太陽頭痛急風寒脉浮常川芎羌活附桂黃之項

爲主少陽頭痛脈弦細往来寒熱柴胡葛根芍藥頭痛白汗發熱

惡寒脉浮緩長者升麻葛根白芷石膏爲主太陽頭痛必有痰盛並

或腹痛爲成群其脈沉緩芥末牛蒡夏桑爲主少陰頭痛三陰三陽經

不流行而是寒氣逆爲寒厥其脉沉細麻黃附子細辛湯主之厥陰頭

頭痛或吐涎沫放冷脉浮緩柴胡萸湯主之而虛頭痛當歸川芎爲主

氣虛頭痛人參黃耆爲主氣血俱虛頭痛冲蒼氣湯少加川芎蔓荆

停疾
勞痛

子細辛清空肺風濕頭痛藥也白朮半夏天麻湯加陳皮
附子湯狀連頭痛藥也如寒氣在頭者以苦吐之不可服方而治易效
以苦吐之瓜蒂散

濃茶之類是也

細者
是也

茯苓丸

指述

治痰停中脘兩臂疼痛

脉伏于內停滿中脘脾主四肢脾

方

利氣不平故止行攻臂其脉沉

牛黃丸

指述

治痰停中脘兩臂疼痛

脉伏于內停滿中脘脾主四肢脾

附子湯狀連頭痛藥也如寒氣在頭者以苦吐之不可服方而治易效

以苦吐之瓜蒂散

濃茶之類是也

子細辛清空肺風濕頭痛藥也白朮半夏天麻湯加陳皮
附子湯狀連頭痛藥也如寒氣在頭者以苦吐之不可服方而治易效
以苦吐之瓜蒂散

半夏丸

指述

治痰停中脘兩臂疼痛

脉伏于內停滿中脘脾主四肢脾

轉刺半夏

指述

治痰停中脘兩臂疼痛

脉伏于內停滿中脘脾主四肢脾

入四般令人肩背酸痛兩手罷軟狀以爲風則非其治宜導換湯加大

香薷散各五分輕者指述茯苓丸重者控涎丹外有血癥不能禁筋而

致筋痛宜導換四

物謁各半貼和服

一一名妙應

四

控涎丹

指述

治人忽患胸背手足腰項筋骨牽引鈍痛走易不定

脉伏于內停滿中脘脾主四肢脾

厥涎

或手足冷痺氣脈不通此乃痰涎在胸膈上下誤認癰瘍非也

甘遂

去心皮

白芥子

等分爲末糊丸臨臥薑湯服五七丸至十九

痰猛加丸數脚氣加枳榔木瓜松脂卷柏鷺痰加硃砂全蝎鷺氣成塊
加穿山甲鱉甲延胡索蓬木熟痰加益硝寒痰加胡椒木香薑桂

此手足太陽太陰藥也

十指陽加減行水利藥亦可納李時珍曰痰涎爲物隨氣升降

無處不到入心則迷成癲癇入肺則寒痰爲喘咳背冷入肝則膈痛乾
嘔寒熱往來入經絡則麻痺疼痛入筋骨則牽引釘痛入皮肉則瘰疬
癰腫陳無擇三因方並以控涎丹主之殊有奇効此乃治痰之本痰之
本木也濕也得氣與火則結爲痰大既能泄藏府水濕甘遂能行經隧
水濕直達水氣所結之以改訣爲州白芥子能散皮裏膜外痰氣唯善用者能收奇
功也

氣清

三子養親湯

治老人氣實痰盛喘滿懶食

微不自動因火而動氣有餘便是火氣盛上湧故喘

痰火塞胸

故飮食

紫蘇子

沉水者

白芥子 萊菔子

各微炒研煎服或等分或看病所主

爲君

此手足太陰藥也白芥子除痰紫蘇子行氣萊菔子消食然皆行氣豁

痰之藥氣行則火降而痰消矣

吳鵠草曰治痰先理氣此治標耳終不能健脾去濕有治本之功也李

山材曰治病先攻其甚若氣實則喘氣反爲本痰

若二陳能健脾去濕者非所宜也

風痰

滌痰湯

嚴氏

治中風痰迷心竅舌強

不能言心在竅爲舌心別脉雖舌根

神脈連舌本散舌下腎脈散

古本三脈虛則瘈逆乘虛閉其脈道故舌不能轉運言語也若三脉亡血不能榮養而瘈音又當加補血藥。風痰塞其經絡舌強不能言其

症爲重若壅熱上攻舌

脣不能轉者其症爲轉舌

半夏

薑製胆星

二錢南紅

枳實

茯苓

二錢

人參

葛蒲

一錢

竹茹

七錢

甘草

諸家良方

卷五

三子養親湯

滌痰湯

至二

加真言

此手少陰足太陰藥也心脾不足風邪乘之而痰與火塞其經絡故舌本強而難語也人參茯苓甘草補心益脾而瀉大陳皮南星半夏利氣燥濕而祛痰菖蒲開竅通心枳實破瘀利腸竹茹清燥開竅使痰消火降則經通而舌柔矣喻嘉言曰此症最急此藥最峻有兩不相當之勢調下二丹丸庶足開痰通竅附二丹丸丹參熟地天冬兩半麥冬茯神甘草一兩丹砂人參菖蒲遠志五錢蜜丸安神養血清熱息風服之得睡。有風中心脾者有痰塞心竅者有風寒壅滯者致舌木木強又

有氣虛血虛者及老人暴不能言者宜十全大補湯加菖蒲遠志石礞石滾痰丸
王隱君治實熱老痰怪症百病風木太過耗製脾土氣不運透薄陽胃曲折之處謂之老痰變生百病不可測端非尋常藥餌所能瘳也此丸主之

青礞石沉香一兩大黃酒黃芩一兩右將礞石打碎用朴硝一兩同入

瓦礫鹽泥固濟晒乾火煅石色如金爲度研末和諸藥水丸量人虛質

服之蘇湯送下服後仰卧令藥在胸膈之間除逐上焦痰滯不宜飲水

行動

昂按凡藥必先入胃然後能分布于藥經某絡胃乃人身分金之火也安有長在胸中而可以見功者乎若曰膈中必須在膈將

頭痛之藥亦必令之上駛于頭部○吐痰水上以礞石末擦之痰即隨

下故爲利痰聖藥礞石煅過無金星者不甚刑陳久者佳新器者火毒

硝毒

未除

此手足太陰陽明藥也礞石剽悍之性能攻陳積伏壓之痰大黃湯熱

去濕以開下行之路芩芩瀉肺涼心以行上僭之火沉香能升降諸氣

上至天而下至泉以道諸藥爲使也然皆峻劑非體實者不可輕投

君曰痰症古今未詳方書雖有五飲諸飲之異而究莫知其爲病之源

或頭風作眩目運耳鳴或目眼瞤動眉棱耳輪痛癢或四肢游風腫

似疼非疼或爲齒頰齶痛牙齒浮而痛癢或噉氣吞酸心下嘈雜或痛

或噉或咽嗌不利咯之不出嚥之不下其揆似墨有如破絮桃膠塊肉

之狀或心下如停水鐵心氣冷痛或夢寐奇怪之狀或足腕酸軟腰背

骨節卒痛或四肢筋骨疼痛難以名狀並無常處以致手背麻痛狀若

風濕或脊上一條如線之寒起者或渾身習習如卧芒刺者或眼精漏

眵口糜舌爛喉痺等症或透頂枯核狀若瘰疬或胸腹間如有二氣交

接口瘻舌瘻等症或透頂枯核狀若瘰疬或胸腹間如有二氣交

接口瘻舌瘻等症或透頂枯核狀若瘰疬或胸腹間如有二氣交

細噎息煩渴有如烟火上衝頭而烘熱或爲失志癲癇或中風癱瘓或勞瘵荏苒之疾或風毒脚氣或心下怔忡如畏人捕或喘吸嘔吐或嘔冷涎綠水黑汁甚爲肺腫腸毒便腹攀破内外爲病百端皆疾所致其狀不同雖以蓄滯津液既擬爲疾不復周滿三焦故口燥咽乾大便秘結而如枯骨毛髮焦槁婦人則因此月水不通若能逐去敗火自然服僧有効余用滾痰丸以愈諸疾不可勝數特相傳于世云

本方加玄胡粉

一兩硃砂爲衣治同本方減大黃芩各六兩加橘紅

半夏各二兩甘草一兩竹瀝薑汁爲丸名竹瀝達痰丸治同力稍和緩
單用礞石一味治如前法名奪命丹楊薄荷自然汁蜜調溫服治小兒急慢驚風痰涎壅盛藥不可下命在須臾

牛黃丸

治風癇迷悶涎潮抽掣

風癇或因母腹中受驚或因大驚而得則癇挺騎之以致癇迷心竅或感風寒暑濕或飲食不節逆于藏氣鬱而生涎閉塞諸經厥而乃成或數年一發或一日數發發則眩仆倒地昏不知人瘛瘲抽掣口目喎

邪或藏氣作六畜之病

胆星

全蝎去足蟬兒二錢牛黃白附子僵蚕

洗方風天麻

半錢

麝香分五

煮棗肉和水銀五分細研入藥末爲丸荆芥鹽湯下

此手少陰足太陰厥陰藥也牛黃清心解熱開竅利痰天麻防風南星

全蝎辛散之味殼蚕蠍清化之品白附頭面之藥去頭面之毒皆能搜肝

風而散痰結麝香通竅水銀劫痰引以養水者亦以逐風而行痰也

牛黃之方頗多互有異同然大要在於搜風化痰寧心通竅多用牛麝
牛雄金珠岸珀若中藏者宜之如中府中血脉者反能引風入骨此方
藥味頗簡故姑錄之以概其餘也喻嘉言曰牛黃丸與蘇合丸異治熱
阻關竅宜牛黃丸寒阻關竅宜蘇合丸若手撮口開遺尿等死症急用

參附峻薦間有生者若

牛黃蘇合入口即斃

辰砂散

辰砂

治風痰諸癇癲狂心疾

諸癇因驚恐憂怒火盛于心橫塞心竅發時卒倒搐掣叫吼吐涎食渴乃

醒身熱脈浮在表者陽癇屬六腑易治身冷脈沉在裏者陰癇屬五臟難治其實痰火與驚而已癲狂亦出于此

辰砂先明者乳香者光瑩仁炒

五錢

溫酒調下空飲沉醉聽睡二日

勿動萬一驚癇不可復治

此手少陰藥也辰砂鎮心瀉心火乳香人心散瘀血棗仁補肝胆而寧心。

瘀血
逐心

本方加人參一兩蜜丸彈丸大名寧志膏

事本每服一丸薄荷湯下治同

白金丸

治癲狂失心

癲多喜笑尚知畏懼症屬不足狂多忿怒人不能

制症屬有餘此病多因驚憂痰血塞于心竅所致

難經曰諸陽爲狂諸陰爲癲○喜屬

心怒屬肝二經皆火有餘之地也

白礬

三錢

金剛

七

薄荷糊丸

此手少陰藥也白礬酸鹹能軟頑痰，變金苦辛能去惡血，瘀血去則心竅開而疾已矣。

風瘡

青州白丸子

治風瘡鴻盛嘔吐涎沫口眼喎邪手足癱瘓小兒驚風

皆

採桑葉經絡

及瘧盛泄瀉

肥人滑泄多屬之瘧麻痺責之瘧不食不能

責之瘧

白附子

生南星

生用

半夏

水浸生衣日烏用

生用二兩

錢

爲末納袋盛之

水搗出粉末盡再搖再搗以蓋爲度貯磁盒暴夜露春五日夏三秋

七冬十日晒乾糯米糊丸如棗豆大每服一十九粒湯下灑涼酒下驚

風薄荷湯下三五丸

此足厥陰太陰藥也痰之生也由風由寒由濕故用半夏南星之辛溫以燥濕散寒川烏白附之辛熱以溫經逐風浸而暴之者殺其毒也嘉言曰此治風痰之上藥也然熱痰迷竅者非所宜施

星香散

治中風痰盛體肥不渴者

胆星散

八錢

木香二錢爲末服或加全蝎

此足厥陰藥也南星燥痰之品製以牛胆以殺其毒且胆有益肝膽之功肝胆之經屬風木佐以木香取其行氣以利痰也木香能調肝氣肥而不湯宜燥可知加全蝎者以散肝風也中風體虛有痰者宜四君子子或大君子湯調下此散

切痰
截截

常山飲

局方

瘧久不已者用此截之

瘧初起不可禁藥則邪氣未盡發生能益發久則可截之

卷五

三

枚

常山

燒酒炒

草果

枳榔

知母

貝母

箇鳥梅

附

三斤棗

一枚

半酒半水煎露一宿日未出時而東空心溫服渣用酒浸煎待瘧將發時先服一方有良薑甘草無枳榔一方加穿山甲甘草

此足少陰太陰藥也古云無痰不作瘧常山引吐行水祛老痰積飲枳

榔下氣破積能消食行痰陰陽不和則瘧作陽勝時熱知母滋陰能治

陽明獨勝之火草果辛熱能治太陰獨勝之寒自知母滋陰能治

瘧烏梅酸斂滌收生津退熱

飲陰故

合爲截瘧之劑也

趙以德曰常山知母草東

常山甘草烏梅枳榔穿山甲皆云治瘧集以成方者爲知母性寒入足

陽明治獨勝之熱使退就太陰草藥溫燥治是太陰獨勝之寒使退就

乙卯爲便藥也若脚冒有熱瘧者用之收効李士材曰常山生用多用

苗也
口鼻
爲陽
分發
爲夜
據

則吐與甘草同用亦必吐皆酒炒透但用錢許每見奇功未見其或
吐也世人泥于老人久病忌服之說使其藥見疑沉疴難起亦何懨耶
李時珍曰常山蜀漆結痰截癰須在發散表邪及提出陽分之後用之
得宜得甘草則利得烏梅穿山甲則入肝得小麥竹葉則
入心得林木麻黃則入肺得龍骨附子則入腎得草薢根
榔則入脾蓋無痰不作癰一物之功亦在驅逐痰水而已

截癰七寶飲

簡易

治實癰人發不止寸口脉

皮浮浮

大者

脉燃爲肝風滑

爲痰浮爲在表

大爲陽

脉沉爲陰

爲寒

爲溫

病有經癰藏癰寒癰風癰溫

滿微細者禁用

不問鬼癰食癰並皆治之

癰有經癰藏癰寒癰風癰溫

病有經癰藏癰寒癰風癰溫

病有經癰藏癰寒癰風癰溫

病有經癰藏癰寒癰風癰溫

病有經癰藏癰寒癰風癰溫

病有經癰藏癰寒癰風癰溫

病有經癰藏癰寒癰風癰溫

病有經癰藏癰寒癰風癰溫

鬼癰

之別

常山

炒草菓

楨榔

青皮

厚朴

陳皮

甘草

等分

用酒水各

一鍾煎熟絲綿蓋之露宿

當發之早而東溫

服

瘡正發時不可服

其已發爲其氣逆也若正

發而服藥反能助寒助熱

此足少陰太陰藥也常山能吐老痰積飲楨榔能下食積凝結草菓能
消太陰膏梁之痰陳皮利氣厚朴平胃青皮伐肝

瘡爲寒

爲溫散行痰

之品加甘草入胃佐常山以止瘧疾也

玉機微義曰上方乃溫脾燥烈

者氣病入陰陽相并脾氣鬱結濁液凝滯閉塞中脘因得燥熱亦以暫開所以氣通而疾止若中風虛弱內有鬱火之人復用燥熱愈則愈虛皆將誰執楊仁齋曰癰有水有血惟木飲所以作寒熱誰掠血所以增寒熱常山能逐水固也若是血症當加五靈脂桃仁爲佐入生薑蜜同煎苟無行血之品何以收十全之功耶保命集云瘧夜發者乃邪氣深遠而入血分爲陰經有邪宜加桃仁子桂麻黃湯中發散血中之風寒

按瘧晝發屬氣夜發屬血

清導之劑

清者散其積也導者行其氣也脾虛不運則氣不流行氣

不流行則浮滿而爲積或作渴病或成癥痞以致飲食消

少五藏無所資榮血氣日以虛衰因致危困者多矣故必清而導之

輕則用和解之常劑重必峻峻下之湯丸散溫升不降則清陽不升

客垢不除則真元不復如戡定禍亂然後可以致太平也

峻劑見攻裏門茲集錄攻平治箭頭藥者爲清導之劑

散局

平胃散

方

治脾有停滯痰飲者服之不消溼閼嘔瀉及山廩遺矢不

服水土

土濕太過木抑乘所不勝而移之脾虛不能健運故有痰食留滯中焦致生病滿諸症胃寒則腹瀉盛則嘔瀉水土之病亦

由胃虛故

蒼朮

細末二錢

厚朴

細末一錢

陳皮

細末一錢

白芷

細末一錢

甘草

細末一錢

加蔴豉煎

傷食加神曲

或

枳實溫勝加五苓痰多加半夏脾倦不思食加參耆

細末一錢

加枳殼木香

大便秘加大黃芒硝小便赤澀加芩橘

細末一錢

加葱豉取微汗

此足太陰陽明藥也

木辛烈燥濕而強脾厚朴辛溫除濕而散濁苦

能消實滿半

能散溫滿

陳皮辛溫有君而行痰

甘草中州主藥能補能和寒氣爲

使泄中有補務令溫土底于和平也

本方加蘇子半夏名蘇香不圖散又名不換金正氣散

局方治胸寒腹痛

方治胸寒腹痛

嘔吐及癰癧濕癰再加入參茯苓草蔻生薑烏梅名人參苓固湯治外

感風寒內傷生冷夾食停痰風癱癓或飲食傷脾發爲痃癖也

水

方合二陳加蘇香名除濕湯治傷濕腹痛身直足軟大便澀濁本方加

水

本方加桔梗名和胃散同治四時傷寒頭痛煩躁自汗咳嗽吐利本

方

方一兩加桑白皮一兩名對金飲子治脾胃受濕腹脹身重飲食不進
肢瘦膚膚本方除蒼木加水香草蔻乾薑茯苓名厚朴溫中湯治脾胃
虛寒心腹脹滿及秋冬客寒犯胃時作疼痛散以辛熱佐以苦甘寒以
本方加麥芽炒麴名加味平胃散治宿食不清吞酸嘔臭

清脾

枳术丸

古方消痞除痰健脾進食

清脾除痰常也健脾進食補也

白术

三兩土蒸根實炒

爲末荷葉包陳米飯煨乾爲丸酒燭加陳皮氣
帶加木香傷食加麥芽神麴

此足太陰陽明藥也李東垣曰白术甘溫補脾胃之元氣其苦味除胃
中濕熱利腰臍間血過于根實转化之藥一倍根實防寒泄胃中宿
化固中所傷是先補其虛而後化其傷則不峻矣荷葉中空色青形仰
象震在人爲少陽胆生化之根蒂也飲食入胃營氣上行印少陽中加

之氣也胃氣元氣穀氣甲胆上升之氣一也食藥感此氣化胃氣何由

不上升乎燒飯與曰木協力滋養穀氣補令胃厚不至再傷其利廣矣

王安道曰勞倦飲食損其內傷然勞傷萬誠不足矣飲食傷又當于不足之中分其有傷夫卽餓不飲食者胃中空虛此爲不后而傷也飲食自能陽胃乃傷者此不足之中兼有餘而傷也惟其不后故補益惟其有餘故消導亦有物滯氣傷消補兼行者亦有物滯氣不勝但須消導者亦有不須消導但須補益者枳术丸之類雖曰消導固名補急之急焉若所滯之物非枳术丸之方所能去者當急丸煮黃丸瓜蒂散等瀉皆東垣亦未嘗委之而勿用也

本方作湯名枳术湯金匱治水飲心下堅大如盤邊如旋盤心下上焦陽水之本方加半夏一兩名半夏枳术丸治脾濕停痰及傷冷食沫者加澤瀉一兩本方加橘皮一兩名橘皮枳术丸治飲食不消氣滯痞悶水方加陳皮半夏名橘半枳术丸健脾消痞化痰本方加木香一兩名木香枳术丸治氣滯痞滿水香不升行氣使木不逆金再加砂仁名香砂枳术丸破滯氣

傷飲食

消飲食強脾胃如加乾薑五錢名木香乾薑枳木丸兼治氣寒再加入參陳皮名木香入參乾薑枳木丸開胃進食本方加神麴麥芽各一兩
名麴蘖枳木丸治內傷飲食或泄瀉本方加酒炒黃連黃芩大黃炒神
麴橘紅各一兩名三黃枳木丸治傷肉食濕麵辛熱味厚之物填塞閼
亂不快本方加茯苓五錢乾薑七錢名消飲丸治停飲胸滿嘔逆

保和丸

治食積飲停腹痛泄瀉痞滿吐酸積滯惡食食癟下利

傷于食
利飲脾不

運化濡于腸胃故有泄病食癟等症傷而未甚不欲故以腐劑推以平
和之品消而化之故曰保和丸東以日陽飲者無形之氣也宜發汗利
小便以導其濕傷食者有形之物也輕則消化或損其輕重者方可吐
下麻經云大腸有宿食寒冷發熱有時如瘧輕則消導重則下之當求
之處

食門之處

山楂

三兩去核或用神麴

茯苓

半夏

一兩陳皮

萊菔子

微連翹錢

麴糊丸麥芽湯下或加麥芽入藥亦可

中

脾虛
氣弱

此足太陰陽明藥也山楂酸溫收縮之性能消油膩腥羶之食收縮散食消
神麴辛溫蒸鬱之物胃溫合切能消酒食陳腐之積服子辛甘下氣而制麴
麥芽鹹溫消穀而軟堅堅病傷食必兼乎濕茯苓補脾而滲濕積久必
鬱爲熱連翹散結而清熱半夏能溫能燥和胃而健脾陳皮能降能升
調中而理氣此內傷而氣未病者但當消導不須補益大安丸加白术
則消補兼施也

本方加白术白芍去半夏菔子連翹蒸餅糊丸名小保和丸助脾進食
本方加白术二兩名大安丸或加人參治飲食不消氣虛微邪本方加
白术香附黃芩黃連厚朴枳實治積聚痞塊本方合越鞠丸扶脾開鬱
健脾丸 治脾虛血弱飲食不消

人參

白术

土炒二兩

陳皮

麥芽

炒一兩

山楂

去核兩半

枳實

三兩半

神麴

糊丸

米

飲下

此足太陰陽明藥也脾胃者倉廩之官胃虛則不能容受故不嗜食脾虛則不能運化故有積滯所以然者由氣虛也參术補氣陳皮利氣氣運則脾健而胃強矣山楂消肉食麥芽消穀食戊己不足胃爲戊土故以二藥助之使化枳實力猛能消積化痞佐以參术則爲功更捷而又不致傷氣也夫脾胃受傷則須補益飲食難化則宜消導合斯二者所以健脾也

本方去山楂麥芽加茯苓炙甘草名益氣健脾丸治脾虛食少本方去山楂麥芽陳皮加當歸芍藥芎藭麥冬柏子仁名養榮健脾丸治脾陰不足飲食不爲肌膚血充然後肉長本方去人參枳實麥芽加香附木香半夏茯苓神曲黃連當歸芍藥一方無芍藥街葉燒飯丸名理氣健脾丸治脾胃

虛弱久渴久痢本方去人參山楂麥芽加神龜川芎香附麴糊丸名舒

健脾丸治肺氣鬱滯飲食不消本方去山楂麥芽加半夏胆星蛤粉

茯苓神龜糊丸名化痰健脾丸治內傷挾痰本方去人參山楂麥芽加

半夏山楂黃連水丸名清火健脾丸治脾虛有火本方去人參山楂麥

芽加木香枳榔厚朴半夏甘草名和中健脾丸治胃虛飢不欲食再加

人參名妙應丸治胃虛不能食藏府或結或滯本方去山楂加半夏青

皮木香砂仁草蔻乾薑炙甘草茯苓稍去滓濁蒸餅丸名覽中進食丸

東垣補脾胃進飲食

枳實消痞丸

東垣

治心下虛痞惡食懶倦右關脉弦

脾虛不運攻痞滿惡食脾主四肢虛故懶倦右關屬脾脈弦者脾虛而木來侮之也○經曰太陰所至為補飲宿

屬皆陰勝陽也受病之臟心與脾也因而楚寒為病者火與溫也蓋心

陽火也主血脾陰土也主治凡傷其陽則火沸鬱而血凝

傷其陰則上壅塞而滯聚陰陽之分施治之法不可同也

枳實

越鹽汁炒炒五錢

厚朴

蜜炒四錢

半夏

炒生麵

麥芽

炒火參

白朮

炒土茯苓

甘草

炒乾薑二錢

蒸餅糊丸

此足太陰陽明藥也

枳實苦酸行氣破血脾無積血心下不病

黃連苦寒

寒濕助胃氣而

濕熱開

芩並消痞之君藥厚朴苦降散濕滿而化食厚腸麥芽咸溫助胃氣而

軟堅破結半夏燥痰濕而和胃乾薑由惡血而通

千開五藏六府皆所

月通四肢關節皆所

以散而瀉之也參木芩草甘溫補脾使氣足脾運而痞自化既以助散

王惟微義曰此半夏遇小湯如減法他內有枳木四君子胃經藥利濕消

滯之力又以固本使不傷真氣也

脾積塞滿皆上病也與服滿有輕重之分痞推內覺滿則脹滿則外

有脹急二形也前人皆指誤下所致蓋傷寒之病由丁誤下則裏氣虛

脾積

痞氣丸

東垣

治脾積在于胃脘大如盤久不愈令人四肢不收或發黃疸

飲食不爲肌膚

金匱云堅而不緩者名積爲藏病推移不定者名聚爲

脾病按痞病出陰伏陽蓄氣血不通而成滯流下目中

火填塞痞滿皆上病也與服滿有輕重之分痞推內覺滿則脹滿則外

有脹急二形也前人皆指誤下所致蓋傷寒之病由丁誤下則裏氣虛

培補虛之劑也

寒邪深入于心下者雖病亦有中風虛羸不能運化精微而成瘧者
有飲食痰積不能運化而成瘧者有熱熱太甚上來心下而成病者古
方用黃連黃芩枳實之苦以清之厚朴半夏生薑之辛以散之人多即
止之甘苦溫以補之茯苓澤泻之淡以滲之推宜上下分消其氣果有
自慎之施庶可易施陳導世人若于瘧疾苦用利藥
皆附於快藥過滋甚苦不外火下多亡陰之意也

葛根一錢木梔六錢大棗三錢白朮炒一錢厚朴一錢白芍一錢甘草一錢少仁二錢人參一錢

澤瀉三錢川芎一錢炮川椒一錢桂枝一錢

巴豆一錢去皮去心分蜜九錢丁香一錢丁香子一錢

此足太陰陽明藥也黃連濁熱燥濕治痞寒熱心煩皆用之厚朴砂
仁行氣而散溼白陳芩潤利水以宣肺貢火消肺而養陰桂枝燥脾而
逐冷葛根鳥砂命火以生肺土而葛桂又能去瘀生新宿瘤多血病當
分巴豆能消有形積滯爲斬關奪門之將焉之以爲先驅力參木者以
藥巴豆能消有形積滯爲斬關奪門之將焉之以爲先驅力參木者以
前脾元正氣正旺然後可以去邪也潔古曰脊正精自除李東垣曰活
絡之脉止也心主血心虛而邪陷于血之分故致心下痞宜理脾胃以
血藥治之若全用氣藥則病益甚而復下之氣愈下降必變爲中滿竊

脈矣世有丹氣藥治脉而不効者蓋未明此理也

本方除火柴更白术茯苓澤瀉茵陳川椒砂仁加菖蒲夜神丹參紅豆
名伏梁丸治心積起脅上至心下大如腫令入煩心本方除火柴砂仁
桂木黃芩澤瀉加柴胡莪遠皂角足布甘草名肥氣丸治肝積在左脇
下有頭足令人發癰瘍癰不巳本方除火柴白术砂仁黃芩茵陳澤瀉
加紫苑桔梗天冬白蔻陳皮青皮三稜名恩黃丸淡薄湯下治肺積在
左脇下令人酒淅火熱咳喘發肺癰秋冬黃連減半本方除火柴白术
砂仁參乾薑川椒黃芩茴陳加菖蒲丁香附子苦棟延胡索獨活全
蝎名實脉丸淡鹽湯下治肺積發于小腹上至心下若豚狀上下無時
令人喘咳骨瘦及男子七疝女子瘕聚帶下此東垣五積方也雖有破
力贊助成功經口大積大疎其可犯也喪其大半而止過者
死矣萬古五積丸非虛症之方也故醫方者中皆不錄

酒積

葛花解酒方

專治酒積或吐或泄癰塞頭痛小便不利

酒大熱有
氣又水之

所成成敗熟而寒溫之
熱積于腸胃散諸症

葛花

豆蔻

砂仁

木香

青皮

人参

白术

茯苓

四分

神麃

砂仁

猪苓

澤瀉

三分

此手足陽明藥也過飲無度濕熱之毒積于腸胃葛花獨入陽明令濕熱從肌肉而解豆蔻砂仁皆辛散解酒故以爲君神麃解酒而化食木香乾薑調氣而溫中青皮陳皮除痰而疏滯二苓澤瀉能驅濕熱從小便出乃內外分消之劑飲多則中氣傷故又加參术以補其氣也

人參
補氣

最能解酒李東垣曰酒大熱有勞無形之物也葛之只當發汗次利小便上下分消其濕氣今人或用酒爲丸太熱之藥下之或用大黃牽牛下之是無形元氣受傷反損有形陰血陰血愈虛陽毒太旺元氣消亡而虛損之病成矣或曰葛花解酒而發黃不如枳殼也枳一名鵝距一名木通根霜黃亦可味甘其葉入酒酒化

爲木門外補此木者原內酸酒多不佳

醫家

治瘧久不愈腹中結塊名曰瘧母

瘧久不愈爲疾蟲多成母子左脇之下名曰瘧母乃

肝之積也瘧屬少陽與經脈與肝相表裏久瘧居在血分

瘧甲

白术

黃耆

芍藥

白芍

桂枝

桔梗

草豆蔻

厚朴

陳皮

甘草

等分煎三片乘一枚烏梅少許煎

此足少陽厥陰太陰藥也久瘧必由脾虛白术補脾氣黃耆補肺氣使氣足脾運方能廢積也川芎補肝而行血中氣滯芍藥功脾而散肝經火邪二藥並和厥陰榮氣榮血調則陰陽和矣柴胡升散枳榔下氣而攻積草豆蔻同而祛寒厚朴破血而散滿陳皮理氣而消痰甘草和中而補土瘧甲鹹平屬陰色青入肺胃能益陰補虛消熱散結故爲瘧母之君藥也